

4-2. (수시/정시) 예체능 : ④ 문화

2021 수박먹고 대학간다(기본편)

예체능계열 중 문화 관련 모집단위를 전형유형별로 정리하였습니다.

■ (문화) 전형유형별 모집인원

※ 대학 수의 합계는 수시와 정시 중복 대학 포함

구분	수	합계	수시모집								정시모집		
			학생부교과			학생부 종합	논술	실기		소계	수능	실기	소계
			교과	면접	적성			실기	특기				
대학	수	129	14	8	1	16	3	36	5	83	8	38	46
모집인원	인원(명)	3,230	295	226	22	283	13	1,367	27	2,233	138	859	997
	%	100%	9.1%	7.0%	0.7%	8.8%	0.4%	42.3%	0.8%	69.1%	4.4%	26.5%	30.9%

문화관련 모집단위는 예체능으로 분류한 모집단위 중에서 음악, 미술, 체육 관련 모집단위가 아닌 모집단위를 정리하였습니다. 주로 영화, 영상, 연기, 연극, 공연 등 엔터테인먼트 관련 모집단위가 주를 이룹니다.

문화관련 모집단위는 129개 대학(수시 83, 정시 46, 중복 허용)에서 3,230명을 수시모집 69.1%(2,233명), 정시모집 30.9%(997명)을 선발합니다.

수시모집은 실기형 42.3% > 교과형 9.1% > 학생부종합전형 8.8% > 면접형 7.0% > 특기자전형 0.8% > 적성형 0.7% 순으로 선발합니다.

문화계열 모집단위는 실기형 뿐만 아니라 교과형, 학생부종합전형, 면접형 등 비실기형에 관심을 가질 필요가 있습니다.

I. 대학

모집 시기	세부 유형	지역	대학 수	대학[모집단위]
수시 모집	논술	서울	2	3 경희대[의상학과], 한양대[영화(연극영화학과)]
		경인	1	
	교과	서울	3	14 경기대(서울)[미디어영상학과], 서경대[뷰티테라피&메이크업학과, 헤어.메이크업디자인학과], 한성대[뷰티디자인매니지먼트학과(주), 뷰티디자인매니지먼트학과(야)]
		경인	2	
		충청	7	
		전라	2	
	면접	경인	1	8 명지대[영화전공]
		충청	6	
		전라	1	
	적성	서울	1	1 서경대[뷰티테라피&메이크업학과, 연출(공연예술학부), 헤어.메이크업디자인학과]
	종합	서울	5	16 경희대[디지털콘텐츠학과, 연극뮤지컬 연출, 영화연출 및 제작], 동국대[연극학부(연출, 영화영상학과), 성신여대[뷰티산업학과], 중앙대[문예창작(공연영상창작학부)], 한양대[영화(연극영화학과)]
		경인	2	
		충청	7	

모집 시기	세부 유형	지역	대학 수	대학[모집단위]
				문화예술경영전공, 사진영상미디어전공, 연극전공(이론), 영화영상전공(연출스태프), 순천향대 [디지털애니메이션학과], 우송대 [뷰티디자인경영학과], 청운대 [공연기획경영학과, 방송영화영상학과], 한서대 [미디어문예창작학과], 홍익대(세종) [영상애니메이션학부]
		강원	1	강원대(삼척) [연극영화학과]
		전라	1	조선대 [문예창작학과]
	특기	서울	3	5 세종대 [영화예술학과(연기예술), 영화예술학과(연출제작)], 추계예술대 [문예창작과, 영상시나리오과], 한양대 [연기(연극영화학과)]
		경인	2	
	실기	서울	13	36 건국대 [연기(영상영화학)], 경기대(서울) [애니메이션영상학과, 연기학과], 경희대 [디지털콘텐츠학과, 연극뮤지컬 연기], 국민대 [연극전공, 영화전공], 동국대 [연극학부(실기), 영화영상학과], 동덕여대 [모델과, 방송연예과, 방송연예과(야)], 서경대 [무대기술, 한국무용, 무대패션, 연기, 모델연기, 실용무용, 영화영상학과, 헤어메이크업디자인학과], 성균관대 [연기예술(연기), 연기예술(연출)], 성신여대 [미디어영상연기학과, 뷰티산업학과], 세종대 [영화예술학과(연기예술), 영화예술학과(연출제작)], 승실대 [연기], 중앙대 [공간연출, 글로벌예술학부, 문예창작, 문예창작(공연영상창작학부), 연극(뮤지컬)(공연영상창작학부)사진(공연영상창작학부), 영화(공연영상창작학부), 연극(연기), 연극(연기)(공연영상창작학부), 연극(연출/기획)(공연영상창작학부)], 홍익대 [뮤지컬전공]
		경인	13	
		충청	7	
		강원	1	
		경상	1	
		전라	1	
정시 모집	수능	서울	4	8 경희대 [디지털콘텐츠학과, 영화연출 및 제작, 연극뮤지컬 연출], 동국대 [영화영상학과], 중앙대 [사진, 영화], 추계예술대 [영상비즈니스과, 영상비즈니스과], 한양대 [영화(연극영화학과)]
		경인	2	
		충청	2	
	실기	서울	12	38 건국대 [영상영화학과], 경기대(서울) [미디어영상학과, 애니메이션영상학과, 연기학과], 경희대 [디지털콘텐츠학과], 동국대 [연극학부(실기)], 동덕여대 [모델과, 방송연예과, 방송연예과(야)], 서경대 [무대기술, 연출, 무대패션, 연기, 모델연기, 뷰티테라피&메이크업학과, 실용무용(무용예술학과), 영화영상학과, 헤어메이크업디자인학과], 성신여대 [미디어영상연기학과, 뷰티산업학과], 세종대 [영화예술학과(연출제작)], 승실대 [문예창작전공, 영화예술전공], 중앙대 [공간연출(공연영상창작학부, 연극(연출/기획)(공연영상창작학부)), 추계예술대 [문예창작과, 영상시나리오과], 한양대 [연극연출, 연기]
		경인	14	
		충청	9	
		강원	1	
		경상	1	
		전라	1	

II. 수시모집

1. 교과형

모집단위	대학	전형	모집 인원	전형 방법(%)	수능 최저 학력 기준
공연기획경영학과	청운	지역인재	2	학생부100	X
문예창작학과	조신	만학도	1	학생부100	X
문화예술경영전공	상명(천안)	학생부교과	10	학생부100	[국.수.영.사과(1)] 2개 합 9
문화예술대학	용인	기초생활맞차상위	2	학생부100	X
문화예술학부	호서	학생부	36	학생부100	X
문화재보존학과	한서	학생부교과	7	학생부100	X
미디어문예창작학과	한서	학생부교과	8	학생부100	X
미디어영상공연학과	호남	일반고	4	학생부100	X
미디어영상학과	경기(서울)	교과성적우수자	7	학생부100	[국.수.나.영.사과(1)] 3개 합 11, 한 5등급
방송영화영상학과	청운	일반전형(학생부)	41	학생부100	X
방송영화영상학과	청운	지역인재	4	학생부100	X
뷰티디자인경영학과	우송	일반전형1	6	학생부100	X
뷰티디자인메니지먼트학과(야)	한성	교과성적우수자	8	학생부100	[국.수.나.영.사(1)] 2개 합 6
뷰티디자인메니지먼트학과(야)	한성	미용특기자	2	학생부100	X
뷰티디자인메니지먼트학과(주)	한성	교과성적우수자	6	학생부100	[국.수.나.영.사(1)] 2개 합 6
뷰티디자인메니지먼트학과(주)	한성	미용특기자	2	학생부100	X
뷰티디자인학과	신경	일반전형	4	학생부100+ 면접(합/불)	X
뷰티미용학과	호남	일반고	14	학생부100	X
뷰티테라피&메이크업학과	서경	교과성적우수자	5	학생부100	X
뷰티테라피&메이크업학과	서경	미용특기(미용고)	2	학생부100	X
뷰티테라피&메이크업학과	서경	미용특기(자격증)	6	학생부100	X
뷰티테라피&메이크업학과	서경	사회기여자	1	학생부100	X
뷰티헬스학과	한라	특성화고교	3	학생부100	X
뷰티헬스학과	한라	학생부	1	학생부100	X
뷰티헬스학과	한라	한라지역인재	1	학생부100	X
산업디자인학과	호남	종합고, 특성화고	2	학생부100	X
연극전공	대진	농어촌학생	3	학생부교과100	X
연극전공	대진	특성화고교졸업자	2	학생부교과100	X
연극학과	용인	특성화고교출신자	1	학생부100	X
영상학과	공주	일반전형	15	학생부100	[국.영.사과(2)] 3개 합 14
영화영상학과	용인	국가보훈대상자	20	학생부100	X
영화영상학과	용인	일반학생	20	학생부100	X
영화영상학과	용인	특성화고교출신자	2	학생부100	X
영화영상학과	한서	사회기여(배려)자	2	학생부100	X
영화영상학과	한서	학생부교과	8	학생부100	X
영화전공	대진	농어촌학생	3	학생부교과100	X
영화전공	대진	특성화고교졸업자	2	학생부교과100	X
헤어메이크업디자인학과	서경	교과성적우수자	5	학생부100	X
헤어메이크업디자인학과	서경	미용특기(미용고)	3	학생부100	X
헤어메이크업디자인학과	서경	사회기여자	1	학생부100	X
헤어메이크업디자인학과	서경	특성화고등재직자	29	학생부100	X

2. 면접형

모집단위	대학	전형	모집 인원	전형 방법(%)	수능 최저 학력 기준
공연기획경영학과	청운	일반전형(면접)	29	학생부50+ 면접50	X
만화애니메이션학과	극동	특수교육대상자	1	학생부60+ 면접40	X
문화예술학부	호서	면접전형	31	학생부60+면접40	X
미디어문예창작학과	한서	한서인재	9	학생부60+ 면접40	X
미디어영상공연학과	호남	일반학생	16	학생부60+ 면접40	X
미디어영상제작학과	극동	일반전형	30	학생부60+ 면접40	X
뷰티디자인경영학과	우송	일반전형2	21	학생부80+ 면접20	X
뷰티디자인경영학과	우송	자기추천	4	학생부80+ 면접20	X
뷰티디자인경영학과	우송	지역인재	3	학생부80+ 면접20	X
뷰티미용학과	호남	일반학생	28	학생부60+ 면접40	X
뷰티헬스학과	한라	사회배려자	1	학생부80+ 면접20	X
뷰티헬스학과	한라	일반전형	34	학생부80+ 면접20	X
영화영상학과	한서	한서인재	10	학생부60+ 면접40	X
영화전공	명지	교과면접	10	①학생부100(5배수) ②학생부70+ 면접30	X

3. 적성형

모집단위	대학	전형	모집 인원	전형 방법(%)	수능 최저 학력 기준
뷰티테라피&메이크업학과	서경	농어촌학생(적성)	2	학생부60+ 적성고사40	X
뷰티테라피&메이크업학과	서경	일반학생①(적성)	7	학생부60+ 적성고사40	X
연출(공연예술학부)	서경	일반학생①(적성)	4	학생부60+ 적성고사40	X
헤어메이크업디자인학과	서경	농어촌학생(적성)	3	학생부60+ 적성고사40	X
헤어메이크업디자인학과	서경	일반학생①(적성)	6	학생부60+ 적성고사40	X

4. 학생부종합형

모집단위	대학	전형	모집 인원	전형 방법(%)	수능 최저 학력 기준
공연기획경영학과	청운	청운리더스	6	①학생부100(4배수) ②서류40+ 면접60	X
디지털만화영상전공	상명(천안)	고른기회	1	서류100	X
디지털만화영상전공	상명(천안)	상명인재	4	①서류100(3배수) ②서류70+ 면접30	X
디지털만화영상전공	상명(천안)	특성화고교졸업자	2	서류100	X
디지털만화영상전공	상명(천안)	특수교육대상자	2	서류100	X
디지털애니메이션학과	순천향	고른기회	2	①서류100(3배수) ②서류70+ 면접30	X
디지털애니메이션학과	순천향	일반학생	8	①서류100(3배수) ②서류70+ 면접30	X
디지털콘텐츠전공	상명(천안)	고른기회	1	서류100	X
디지털콘텐츠전공	상명(천안)	상명인재	2	①서류100(3배수) ②서류70+ 면접30	X
디지털콘텐츠전공	상명(천안)	특성화고교졸업자	1	서류100	X
디지털콘텐츠전공	상명(천안)	특수교육대상자	1	서류100	X
디지털콘텐츠학과	경희	고교연계	3	학생부교과30+ 서류70 ※ 추천: 예체능 1명	X
디지털콘텐츠학과	경희	기초생활/차상위	2	학생부교과30+ 서류70	X
디지털콘텐츠학과	경희	네오르네상스	6	①서류100(3배수) ②서류70+ 면접30	X
디지털콘텐츠학과	경희	농어촌학생	2	학생부교과30+ 서류70	X
디지털콘텐츠학과	경희	장애인대상자	1	학생부교과30+ 서류70	X
디지털콘텐츠학과	경희	특성화고졸업자	3	학생부교과30+ 서류70	X
레저스포츠학과	강원(삼척)	저소득층	1	서류평가100	X

4-2. (수시/정시) 예체능 : ④ 문화

모집단위	대학	전형	모집 인원	전형 방법(%)	수능 최저 학력 기준
만화애니메이션학부	공주	농어촌학생	1	서류100	X
만화애니메이션학부	공주	특성화고졸업자	1	서류100	X
무대미술전공	상명(천안)	고른기회	1	서류100	X
무대미술전공	상명(천안)	상명인재	4	①서류100(3배수) ②서류70+ 면접30	X
무대미술전공	상명(천안)	특성화고교졸업자	2	서류100	X
문예창작(공연영상창작 학부)	중앙	다빈치형인재	10	서류100	X
문예창작학과	조선	기초생활및차상위	2	학생부종합평가100	X
문예창작학과	조선	장애인등대상자	2	학생부종합평가100	X
문화예술경영전공	상명(천안)	고른기회	1	서류100	X
문화예술경영전공	상명(천안)	상명인재	4	①서류100(3배수) ②서류70+ 면접30	X
문화예술경영전공	상명(천안)	특성화고교졸업자	2	서류100	X
미디어문예창작학과	한서	융합인재	6	서류100	X
미디어문예창작학과	한서	지역인재	2	학생부40+ 서류60	X
미디어영상학과	경기(서울)	KGU학생부종합	15	①서류100(3배수) ②서류70+ 면접30	X
미디어영상학과	경기(서울)	고른기회대상자	4	서류100	X
방송영화영상학과	청운	청운리더스	8	①학생부100(4배수) ②서류40+ 면접60	X
뷰티디자인경영학과	우송	잠재능력우수자	6	①서류100(5배수) ②서류50+ 면접50	X
뷰티산업학과	성신	고른기회	2	①서류100(3배수) ②서류60+ 면접40	X
뷰티산업학과	성신	자기주도인재	10	①서류100(3배수) ②서류60+ 면접40	X
뷰티산업학과	성신	학교생활우수자	6	①서류100(3배수) ②서류60+ 면접40	X
사진영상미디어전공	상명(천안)	고른기회	1	서류100	X
사진영상미디어전공	상명(천안)	상명인재	2	①서류100(3배수) ②서류70+ 면접30	X
사진영상미디어전공	상명(천안)	특성화고교졸업자	1	서류100	X
사진영상미디어전공	상명(천안)	특수교육대상자	1	서류100	X
연극뮤지컬 연출	경희	네오르네상스	2	①서류100(3배수) ②서류70+ 면접30	X
연극영화학과	강원(삼척)	농어촌학생	1	서류평가100	X
연극영화학과	강원(삼척)	저소득층	1	서류평가100	X
연극전공	대진	고른기회	2	①서류100(4배수) ②서류70+ 면접30	X
연극전공(이론)	상명(천안)	고른기회	1	서류100	X
연극전공(이론)	상명(천안)	상명인재	3	①서류100(3배수) ②서류70+ 면접30	X
연극전공(이론)	상명(천안)	특성화고교졸업자	2	서류100	X
연극학부(연출)	동국	Do Dream	10	①서류100(3배수) ②서류70+ 면접30	X
영상애니메이션학부	홍익(세종)	농어촌학생	3	①학생부100(4배수) ②서류100(2배수) ③서류40+면접60	[국, 수, 영, 사과(1)] 1개 4등급
영상애니메이션학부	홍익(세종)	미술우수자	53	①학생부100(6배수) ②서류100(3배수) ③서류40+면접60	[국, 수, 영, 사과(1)] 2개 등급 합 7
영상학과	공주	고른기회	1	①서류100(3배수) ②서류70+ 면접30	X
영상학과	공주	농어촌학생	1	서류100	X
영상학과	공주	일반전형	7	①서류100(3배수) ②서류70+ 면접30	X
영상학과	공주	장애인등대상자	1	①서류100(3배수) ②서류70+ 면접30	X
영상학과	공주	지역인재	2	①서류100(3배수) ②서류70+ 면접30	X
영상학과	공주	특성화고졸업자	1	서류100	X
영화(연극영화학과)	한양	일반전형	8	학생부종합평가100	X
영화연출 및 제작	경희	네오르네상스	5	①서류100(3배수) ②서류70+ 면접30	X
영화영상전공(연출스태프)	상명(천안)	고른기회	1	서류100	X
영화영상전공(연출스태프)	상명(천안)	상명인재	14	①서류100(3배수) ②서류70+ 면접30	X
영화영상전공(연출스태프)	상명(천안)	특성화고교졸업자	2	서류100	X
영화영상학과	동국	Do Dream	14	①서류100(3배수) ②서류70+ 면접30	X
영화영상학과	동국	고른기회통합	2	①서류100(3배수) ②서류70+ 면접30	X

모집단위	대학	전형	모집 인원	전형 방법(%)	수능 최저 학력 기준
영화영상학과	동국	학교장추천인재	3	서류100	X
영화전공	대진	고른기회	2	①서류100(4배수) ②서류70+ 면접30	X
의상학과	경희	고교연계	8	학생부교과30+ 서류70	X
의상학과	경희	네오르네상스	12	①서류100(3배수) ②서류70+ 면접30	X
의상학과	경희	특성화고졸업자	2	학생부교과30+ 서류70	X

5. 논술형

모집단위	대학	전형	모집 인원	전형 방법(%)	수능 최저 학력 기준
미디어영상학과	경기(서울)	논술고사우수자	4	학생부40+ 논술60	X
영화(연극영화학과)	한양	논술전형	4	학생부종합평가20+ 논술80	X
의상학과	경희	논술우수자	5	학생부30+ 논술70	[국.수.영.사과(1)] 2개 합 4, 한 5등급

6. 실기형

모집단위	대학	전형	모집 인원	전형 방법(%)	수능 최저 학력 기준
공간연출 (공연영상창작학부)	중앙	실기형	7	①학생부20+ 실기80(5배수) ②1단계70+ 실기30	X
공연영상콘텐츠학과	평택	PTU실기	24	학생부20+ 실기80	X
공연영상학과	순천향	일반학생	20	학생부20+ 실기80	X
공연영상학부	동양	예술인재	60	학생부30+ 실기70	X
공연예술전공	안양	실기우수자	12	학생부20+ 실기80	X
공연예술학과	인천	실기우수자	22	▶한국무용: 학생부40+ 실기60 ▶연가: ①1차실기100(7배수) ②학생부40+ 2차실기60	X
공연예술학과	한세	일반전형	18	학생부20+ 실기80	X
글로벌예술학부	중앙	실기형	21	①학생부100(30배수) ②실기100	X
디지털만화영상전공	상명(천안)	실기전형	26	학생부40+ 실기60	X
디지털콘텐츠전공	상명(천안)	실기전형	12	학생부40+ 실기60	X
디지털콘텐츠학과	경희	실기우수자	15	학생부30+ 실기70	X
만화애니메이션학과	극동	일반전형	20	학생부20+ 실기80	X
만화애니메이션학과	조선	실기	21	학생부50+ 실기50	X
만화애니메이션학부	공주	일반전형	25	학생부30+ 실기70	X
모델과	동덕	실기우수자	13	학생부20+ 실기80	X
모델과	동덕	특기자	6	①서류100(5배수) ②학생부20+ 실기80	X
모델연기(공연예술학부)	서경	일반학생②	22	①실기100(4배수) ②학생부20+ 실기80	X
모델콘텐츠전공	신한	실기우수자	13	학생부20+ 실기80	X
무대미술전공	상명(천안)	실기전형	24	학생부40+ 실기60	X
문예창작	중앙	특기형	4	적성실기20+ 수상실적80	X
문예창작 (공연영상창작학부)	중앙	실기형	22	①학생부100(7배수) ②학생부20+ 실기80	[국.수.영.사과(1)] 2개 합 5
문예창작과	단국(천안)	DKU인재	15	서류100	X
문예창작학과	조선	실기	15	학생부50+ 실기50	[국.수.영.사과(1)] 2개 합 10
문화예술학부	호서	실기	13	학생부10+ 실기90	X
문화콘텐츠테크놀러지	수원	실기우수자	5	학생부40+ 실기60	X
뮤지컬(연기)	단국(죽전)	실기우수자	18	학생부30+ 실기70	X
뮤지컬전공	홍익	공연예술우수자	20	①실기100(8배수) ②실기80+ 학생부20	X
미디어영상연기학과	성신	일반학생	21	학생부30+ 실기70	X

4-2. (수시/정시) 예체능 : ④ 문화

모집단위	대학	전형	모집인원	전형 방법(%)	수능 최저 학력 기준
방송연예과	동덕	실기우수자	24	학생부20+ 실기80	X
방송연예과	동덕	특기자	5	①서류100(5배수) ②학생부20+ 실기80	X
방송연예과(야)	동덕	실기우수자	32	학생부20+ 면접30+ 수상실적50	X
뷰티디자인학과	신경	전공우수자	15	학생부20+ 실기80	X
뷰티디자인학과	신경	특성화고교	1	학생부20+ 실기80	X
뷰티산업학과	성신	일반학생	14	학생부30+ 실기70	X
사진(공연영상창작학부)	중앙	실기형	32	학생부20+ 실기80	[국.수.영.사과(1)] 2개 합 5
사진영상미디어전공	상명(천안)	실기전형	17	학생부40+ 실기60	X
시각정보디자인	서경	일반학생②	10	학생부20+ 실기80	X
실용무용(무용예술학과)	서경	일반학생②	10	①실기100(3배수) ②학생부20+ 실기80	X
애니메이션영상학과	경기(서울)	예능우수자	10	학생부30+ 실기70	X
연극	수원	농어촌학생	2	학생부30+ 실기70	X
연극	수원	실기우수자	18	학생부30+ 실기70	X
연극(뮤지컬) (공연영상창작학부)	중앙	실기형	8	①실기100(7배수) ②학생부20+ 실기80	X
연극(연기)	단국(죽전)	실기우수자	13	학생부30+ 실기70	X
연극(연기)	중앙	특기형	2	적성실기20+ 수상실적80	X
연극(연기) (공연영상창작학부)	중앙	실기형	24	①실기100(7배수) ②학생부20+ 실기80	X
연극(연출/기획) (공연영상창작학부)	중앙	실기형	4	①서류100(10배수) ②서류20+ 실기80	X
연극뮤지컬 연기	경희	실기우수자	15	실기80+ 학생부20	X
연극연기학과	극동	일반전형	30	학생부40+ 실기60	X
연극영화학과	강원(삼척)	실기우수자	15	학생부20+ 실기80	X
연극영화학과(연기)	인하	실기우수자	8	학생부30+ 실기70	X
연극영화학과(이론연출)	인하	실기우수자	8	학생부30+ 실기70	X
연극전공	대진	실기우수자	17	학생부20+ 실기80	X
연극전공(공연예술학부)	국민	실기우수자	20	①실기100(8배수) ②실기60+ 학생부40	X
연극전공(연기)	상명(천안)	실기전형	9	학생부40+ 실기60	X
연극트랙	호서	실기	10	학생부10+ 실기90	X
연극학과	용인	국가보훈대상자	1	학생부40+ 전공실기60	X
연극학과(공연제작및디자인)	용인	일반학생	10	학생부40+ 전공실기60	X
연극학과(연기)	용인	일반학생	25	①전공실기100 ②학생부40+ 전공실기60	X
연극학부(실기)	동국	실기	30	①기초실기100(10배수) ②학생부40+ 종합실기60	X
연기(연극예술학과)	청운	일반전형(실기)	33	학생부40+ 실기60	X
연기(연기연출기획)	신한	실기우수자	23	학생부20+ 실기80	X
연기(영상영화학)	건국	KU연기우수자	15	①학생부100(25배수) ②실기100	X
연기(영화예술전공)	숭실	예체능우수인재	16	①실기60+ 학생부40(3배수) ②실기80+ 학생부20	X
연기예술(연기)	성균관	예체능특기자	20	①면접/실기100(5배수) ②2단계면접/실기60+ 학생부40	X
연기예술(연출)	성균관	예체능특기자	9	①서류100(5배수) ②서류40+ 면접/실기60	X
연기예술전공	성결	농어촌학생	2	학생부40+ 실기60	X
연기예술전공	성결	연극영화실기우수자	15	학생부40+ 실기60	X
연기예술학과	가천	실기우수자	20	①실기100(10배수) ②학생부교과30+ 실기70	X
연기학과	경기(서울)	예능우수자	13	①실기100(10배수) ②실기70+ 학생부30	X
영상학과	공주	일반전형	9	학생부30+ 실기70	X
영화(공연영상창작학부)	중앙	실기형	15	①학생부100(10배수) ②실기100	X
영화(이론연출스텝)	단국(죽전)	실기우수자	13	①학생부30+ 실기70(3배수) ②1단계80+ 면접20	X
영화영상	수원	실기우수자	20	학생부30+ 실기70	X
영화영상전공	성결	농어촌학생	2	학생부40+ 실기60	X

모집단위	대학	전형	모집 인원	전형 방법(%)	수능 최저 학력 기준
영화영상전공	성결	연극영화실기우수자	13	학생부40+ 실기60	X
영화영상전공(연기)	상명(천안)	실기전형	5	학생부40+ 실기60	X
영화영상학과	동국	실기	8	학생부40+ 실기60	X
영화영상학과	서경	일반학생②	15	학생부20+ 실기80	X
영화영상학과	용인	농어촌학생	20	학생부40+ 전공실기60	X
영화예술학과(연기예술)	세종	실기우수자	10	①실기100(8배수) ②실기60+ 학생부40	X
영화예술학과(연출제작)	세종	실기우수자	10	①실기100(6배수) ②1단계40+ 학생부40+ 실기20	X
영화전공	대진	실기우수자	25	학생부20+ 실기80	X
영화전공(공연예술학부)	국민	실기우수자	19	①학생부30+ 실기70(3배수) ②1단계70+ 면접30	X
헤어메이크업디자인학과	서경	일반학생②	20	학생부20+ 실기80	X

7. 특기자형

모집단위	대학	전형	모집 인원	전형 방법(%)	수능 최저 학력 기준
문예창작과	추계예술	수상실적특기자	4	수상실적100	X
뮤지컬공연전공	명지	특기자	4	①서류100(3배수) ②서류70+ 면접30	X
연극(연출스텝)	단국(죽전)	실기우수자	5	①학생부30+ 서류70(3배수) ②1단계80+ 면접20	X
연기(연극영화학과)	한양	특기자	3	실적70+ 면접30	X
영상시나리오과	추계예술	수상실적특기자	6	①수상실적및자기소개서100(2배수) ②학생부50+ 면접50	X
영화예술학과(연기예술)	세종	예체능특기자	3	학생부10+ 실기50+ 입상실적40	X
영화예술학과(연출제작)	세종	예체능특기자	2	학생부20+ 실기20+ 입상실적60	X
작편곡(음악학과)	한세	공연예술특기자	2	면접20+ 실기30+ 수상실적50	X

Ⅲ. 정시모집

1. 수능형

모집단위	대학	전형	모집 인원	전형 방법(%)	수능 최저 학력 기준
공연기획경영학과	청운	일반전형	3	학생부44+ 수능56	국/수/영40.40, 사과직(1)20
디지털콘텐츠학과	경희	일반전형	3	수능100	국50.영20.사과(1)30
방송영화영상학과	청운	일반전형	7	학생부44+ 수능56	국/수/영40.40, 사과직(1)20
뷰티헬스학과	한라	일반전형	2	수능100	국/수/영40.40, 사과직(1)20
사진(공연영상창작학부)	중앙	일반전형	15	수능100	국40.수40.사과(2)20
연극(연출)	단국(죽전)	일반학생	4	수능100	국20.수나30.영30.사과(2)20
연극(연출스텝)	단국(죽전)	일반학생	5	수능100	국20.수나30.영30.사과(2)20
연극뮤지컬 연출	경희	일반전형	2	수능100	국50.영20.사과(1)30
영상비즈니스과	추계예술	농어촌학생	1	수능100	국50.영50
영상비즈니스과	추계예술	일반전형	20	수능100	국50.영50
영화(공연영상창작학부)	중앙	일반전형	15	수능100	국40.수40.사과(2)20
영화(연극영화학과)	한양	일반전형	9	수능100	국30.수나30.영10.사과(2)30
영화연출 및 제작	경희	일반전형	13	수능100	국50.영20.사과(1)30
영화영상학과	동국	농어촌학생	3	수능100	국35.수25.영20.사과(2)20
영화영상학과	동국	일반전형	13	수능100	국35.수25.영20.사과(2)20
영화영상학과	동국	특성화고졸업자	2	수능100	국35.수25.영20.사과(2)20

4-2. (수시/정시) 예체능 : ④ 문화

모집단위	대학	전형	모집 인원	전형 방법(%)	수능 최저 학력 기준
영화영상학과	용인	일반학생	9	학생부30+ 수능70	국/수/영60.사과직(1)40
의상학과	경희	일반전형	12	수능100	국35.수나25.영15.사(2)20. 한5

2. 실기형

모집단위	대학	전형	모집 인원	전형 방법(%)	수능 최저 학력 기준
공간연출(공연영상창작학부)	중앙	실기형	10	수능40+ 실기60	국50.사과(2)50
공연영상콘텐츠학과	평택	PTU실기	11	실기100	X
공연영상학과	순천향	일반학생	10	수능20+ 실기80	국/수/영40.40.사과직(2)20
공연영상학부	동양	예술인재	40	수능30+ 실기70	국/수/영35.35.사과(2)30
공연예술전공	안양	일반전형	10	수능20+ 실기80	국40.영30.사과직(1)30
공연예술학과	인천	기회균형	1	수능30+ 실기70	국50.사과(2)50
공연예술학과	인천	농어촌학생	1	수능30+ 실기70	국50.사과(2)50
공연예술학과	인천	일반전형	6	수능30+ 실기70	국50.사과(2)50
공연예술학과	한세	일반전형	7	수능20+ 실기80	국/수40.영30.사과직(1)30
디지털만화영상전공	상명(천안)	실기전형	14	수능60+ 실기40	국/수/영40.40.사과(1)20
디지털애니메이션학과	순천향	일반학생	15	수능40+ 실기60	국/수/영40.40.사과직(2)20
디지털콘텐츠전공	상명(천안)	수능전형	5	수능60+ 실기40	국/수/영40.40.사과(1)20
디지털콘텐츠학과	경희	일반전형	11	수능40+ 실기60	국50.영20.사과(1)30
만화애니메이션학과	극동	일반전형	15	수능40+ 실기60	국/수/영35.35.사과직(2)30
만화애니메이션학과	조선	일반전형	12	수능40+ 실기60	국50.영25.사과(2)25
만화애니메이션학부	공주	일반전형	10	수능50+ 실기50	국40.수30.사과직(2)30
모델과	동덕	실기우수자	8	수능30+ 실기70	국/수33.3.영33.3.사과직(1)33.3
모델연기(공연예술학부)	서경	일반학생	8	①실기100(4배수) ②실기80+ 수능20	국/수/사과(2)40.40.영20
모델콘텐츠전공	신한	실기우수자	7	수능20+ 실기80	국/수/영/사과직(1)50.50
무대미술전공	상명(천안)	실기전형	13	수능60+ 실기40	국/수/영40.40.사과(1)20
문예창작과	단국(천안)	일반학생	35	수능30+ 실기70	국40.영50.사과직(1)10
문예창작과	추계예술	농어촌학생	1	수능40+ 실기60	국50.영50
문예창작과	추계예술	일반전형	19	수능40+ 실기60	국50.영50
문예창작전공	승실	일반전형	28	수능30+ 실기(작문)70	국50.영50
문예창작학과	조선	일반전형	6	수능40+ 실기60	국50.영25.사과(2)25
문화예술경영전공	상명(천안)	수능전형	7	수능60+ 실기40	국/수/영40.40.사과(1)20
문화예술학부	호서	수능	10	수능10+ 실기90	국/수/영35.35.사과직(1)30
문화예술학부	호서	수능면접	10	수능10+ 실기90	국/수/영35.35.사과직(1)30
문화예술학부	호서	실기	7	수능10+ 실기90	국/수/영35.35.사과직(1)30
문화컨텐츠테크놀러지	수원	일반전형	20	수능20+ 실기80	국40.영40.사과직(1)20
뮤지컬공연전공	명지	실기우수자	8	수능20+ 실기80	국50.영50
미디어영상연기학과	성신	일반학생	9	수능30+ 실기70	국/수/영/사과직(2)33.3.33.3.33.3
미디어영상학과	경기(서울)	일반전형	7	실기60+ 수능40	국50.영30.사과직(1)20
방송연예과	동덕	실기우수자	7	수능30+ 실기70	국/수33.3.영33.3.사과직(1)33.3
방송연예과(야)	동덕	실기우수자	8	수능30+ 실기70	국/수33.3.영33.3.사과직(1)33.3
보컬(실용음악학과)	경기(서울)	일반전형	6	수능40+ 실기60	국50.영30.사과직(1)20
뷰티산업학과	성신	일반학생	8	수능40+ 실기60	국/수/영/사과직(2)33.3.33.3.33.3
뷰티테라피&메이크업학과	서경	일반학생	9		
사진영상미디어전공	상명(천안)	수능전형	10	수능60+ 실기40	국/수/영40.40.사과(1)20
시각정보디자인	서경	일반학생	20	수능40+ 실기60	국/수/사과(2)40.40.영20
실용무용(무용예술학과)	서경	일반학생	5	①실기100(6배수) ②실기80+ 수능20	국/수/사과(2)40.40.영20
애니메이션영상학과	경기(서울)	일반전형	9	수능40+ 실기60	국50.영30.사과직(1)20
연극	수원	일반전형	7	수능20+ 실기80	국40.영40.사과직(1)20

모집단위	대학	전형	모집인원	전형 방법(%)	수능 최저 학력 기준
연극(연기)	단국(죽전)	일반학생	5	수능30+ 실기70	국50.수/사과(2)30.영20
연극(연출/기획)(공연영상창작학부)	중앙	실기형	8	수능30+ 실기70	국40.수20.사과(2)40
연극연기학과	극동	일반전형	15	수능40+ 실기60	국/수/영35.35.사과직(2)30
연극연출(연극영화학과)	한양	일반전형	4	①수능100(10배수) ②실기100	국60.영40
연극영화학과	강원(삼척)	일반전형	6	학생부20+ 수능23+ 실기57	국50.수/영50
연극영화학과(연기)	인하	일반전형	6	수능30+ 실기70	국40.수40.사과(2)20
연극영화학과(이론연출)	인하	일반전형	6	수능30+ 실기70	국40.수40.사과(2)20
연극전공	대진	실기	11	수능30+ 실기70	국/수/영35.35.사과직(1)30
연극전공(연기)	상명(천안)	실기전형	6	수능60+ 실기40	국/수/영40.40.사과(1)20
연극전공(이론)	상명(천안)	수능전형	4	수능60+ 실기40	국/수/영40.40.사과(1)20
연극트랙	호서	실기	10	수능40+ 실기60	국/수/영35.35.사과직(1)30
연극학과(공연제작및디자인)	용인	일반학생	2	학생부30+ 수능40+ 전공실기30	국/수/영60.사과직(1)40
연극학과(연기)	용인	일반학생	2	학생부30+ 수능40+ 전공실기30	국/수/영60.사과직(1)40
연극학부(실기)	동국	일반전형	10	수능60+ 실기40	국40.영30.사과직(2)30
연기(연극영화학과)	한양	일반전형	14	①수능100(20배수) ②실기100	국60.영40
연기(연극예술학과)	청운	일반전형	26	학생부40+ 실기60	국/수/영40.40.사과직(1)20
연기(연기연출기획)	신한	실기우수자	12	수능20+ 실기80	국/수/영/사과직(1)50.50
연기예술전공	성결	연극영화실기우수자	10	학생부20+ 수능30+ 실기50	국/수/영35.35.사과직(1)30
연기예술학과	가천	일반전형1	20	수능30+ 실기70	국50.영50
연기학과	경기(서울)	일반전형	13	실기60+ 수능40	국50.영30.사과직(1)20
연출(연극예술학과)	청운	일반전형	2	학생부40+ 실기60	국/수/영40.40.사과직(1)20
영상시나리오과	추계예술	국가보훈대상자	1	수능40+ 실기60	국50.영50
영상시나리오과	추계예술	일반전형	13	수능40+ 실기60	국50.영50
영상시나리오과	추계예술	특성화고교졸업자	1	수능40+ 실기60	국50.영50
영상애니메이션학과	한서	일반전형	15	수능20+ 실기80	국/수/영50.사과직(1)40.한10
영상애니메이션학부	홍익(세종)	농어촌학생	1	①수능100(3배수) ②수능60+ 서류40	국/수(가나)/사과(2)(40/40),영20
영상애니메이션학부	홍익(세종)	수능우수자	24	①수능100(4배수) ②수능60+ 서류40	국/수(가나)/사과(2)(40/40),영20
영상영화학과	건국	KU일반학생	45	수능40+ 실기40	국50.수/사과(2)30.영15.한5
영상학과	공주	일반전형	3	수능50+ 실기50	국40.수30.사과직(2)30
영화영상	수원	일반전형	5	수능20+ 실기80	국40.영40.사과직(1)20
영화영상전공	성결	연극영화실기우수자	7	학생부20+ 수능30+ 실기50	국/수/영35.35.사과직(1)30
영화영상전공(연기)	상명(천안)	실기전형	5	수능60+ 실기40	국/수/영40.40.사과(1)20
영화영상전공(연출스태프)	상명(천안)	수능전형	5	수능60+ 실기40	국/수/영40.40.사과(1)20
영화영상학과	서경	일반학생	15	수능40+ 실기60	국/수/사과(2)40.40.영20
영화예술전공	송실	일반전형	22	수능30+ 실기(연출)70	국50.영50
영화예술학과(연출제작)	세종	일반학생	11	학생부10+ 수능30+ 실기60	국70.영30
영화전공	대진	실기	8	수능30+ 실기70	국/수/영35.35.사과직(1)30
영화전공	명지	실기우수자	10	수능20+ 실기80	국50.영50
헤어.메이크업디자인학과	서경	일반학생	15		