

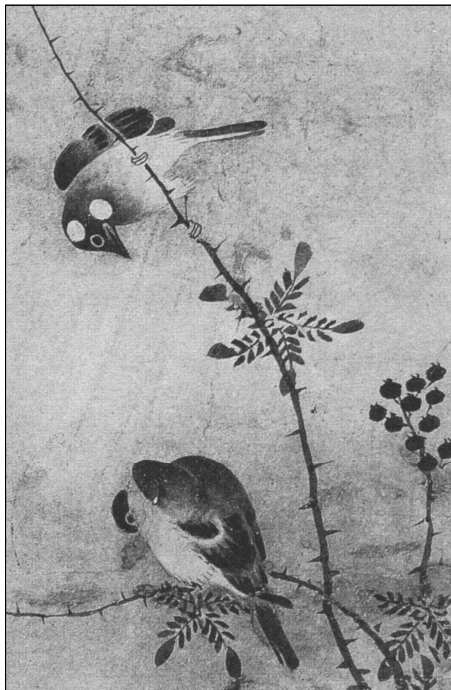
제 5 교시

제2외국어/한문 영역(한문I)

성명

수험 번호

1. 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



교사: 이 그림은 조선 중종 때 장원 급제한 김정(金淨)의 작품입니다.
은선: 와! 그런 분이 그림도 잘 그리셨군요.
민석: 새 한 마리가 지저귀니, 다른 한 마리는 부끄러워 머리를 깃 안에 넣고 화답하는 것 같아요.
교사: 맞아요. 이 그림은 두 마리 새가 사이좋게 화답하며 우는 모습을 그렸다고 해서, 제목을 ‘二鳥(㉠)鳴圖’라고 해요.

- ① 和 ② 哀 ③ 華 ④ 知 ⑤ 爭

2. 다음 조건을 모두 만족하는 것은? [1점]



- ① 神 ② 發 ③ 賀 ④ 畜 ⑤ 祝

3. 대화의 내용으로 보아 옳은 것만을 있는 대로 고른 것은?



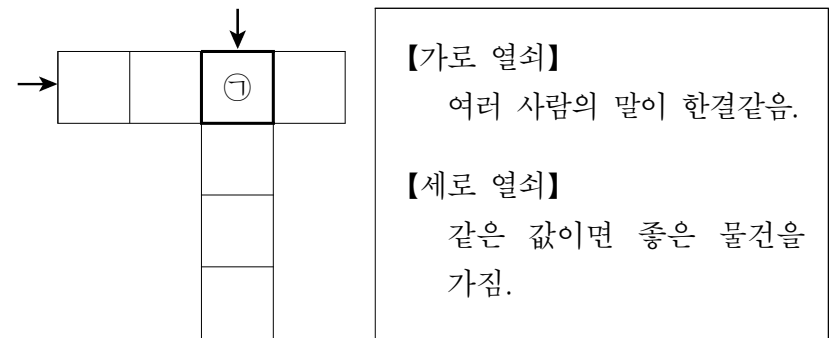
- ① ㉠, ㉡ ② ㉡, ㉢ ③ ㉢, ㉣
④ ㉠, ㉢, ㉣ ⑤ ㉠, ㉡, ㉣

4. 같은 뜻을 지닌 한자끼리 연결한 것을 <보기>에서 고른 것은? [1점]

<보 기>	
ㄱ. 海 - 洋	ㄴ. 出 - 入
ㄷ. 手 - 足	ㄹ. 群 - 衆

- ① ㄱ, ㄷ ② ㄱ, ㄹ ③ ㄴ, ㄷ
④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

5. 화살표 방향으로 성어를 채울 때, ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 言 ② 若 ③ 如 ④ 同 ⑤ 價

6. 글에서 말하고자 하는 것은?

해동청 같은 천하의 좋은 매도 새벽을 알리는 일을 맡게 한다면 늙은 닭만 못하고, 한혈마 같은 천하의 명마도 쥐를 잡게 한다면 늙은 고양이만 못할 것입니다. 하물며 닭으로 사냥을 할 수 있으며, 고양이로 수레를 끌 수 있겠습니까?

- 『대동야승』 -

- ① 鷄鳴狗盜 ② 適材適所 ③ 老馬之智
④ 有名無實 ⑤ 車載斗量

7. 대화의 내용과 관계있는 것은?



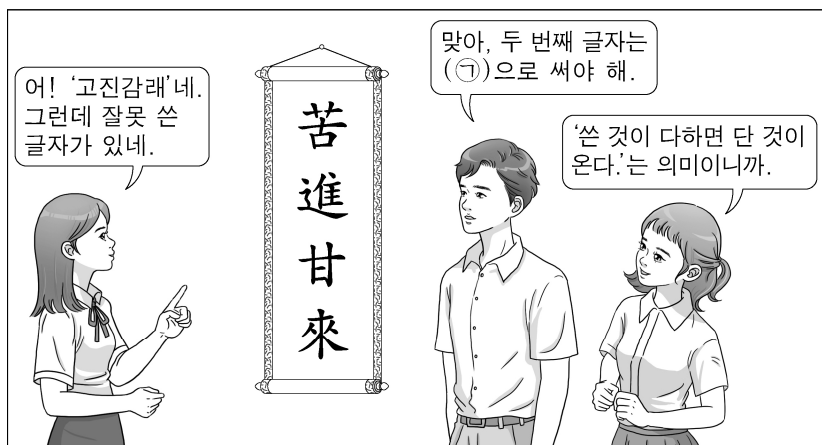
- ① 口蜜腹劍 ② 山海珍味
③ 有終之美 ④ 多多益善
⑤ 漸入佳境

8. 대화의 내용으로 보아 ㉠에 알맞은 것은?



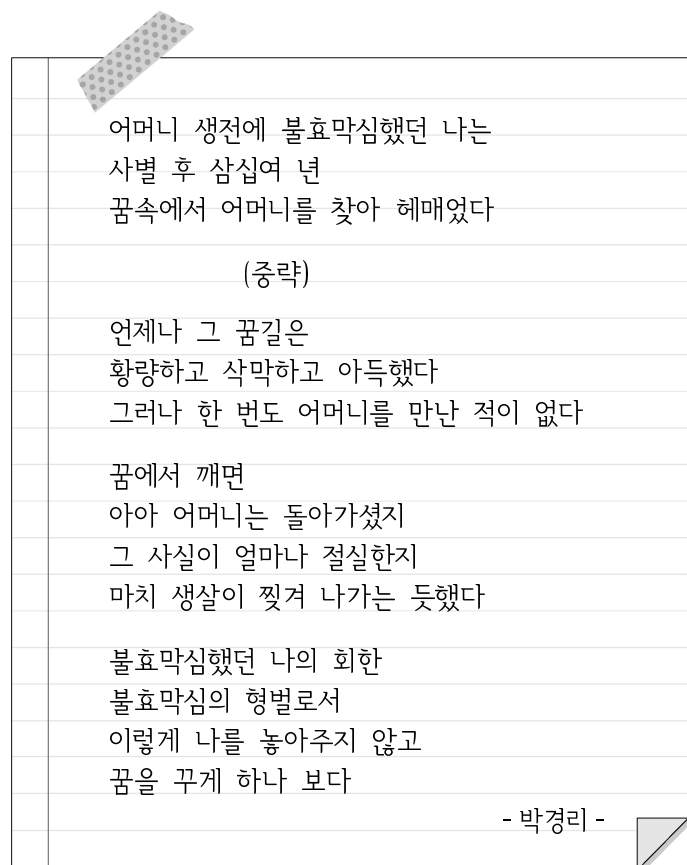
- ① 牛耳讀經 ② 互角之勢 ③ 名不虛傳
④ 虛張聲勢 ⑤ 聲東擊西

9. 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



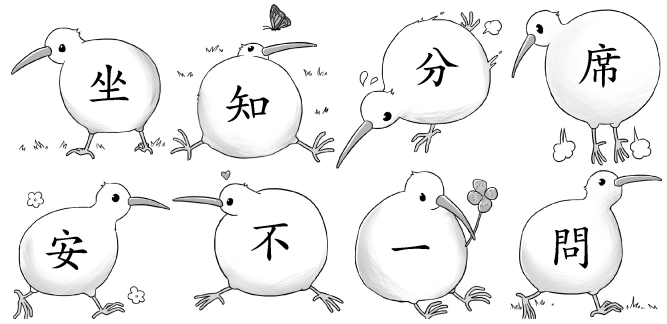
- ① 盡 ② 晝 ③ 鎭 ④ 陳 ⑤ 生

10. 시의 주제와 관계있는 것은? [1점]



- ① 愛人不親, 反其仁.
② 寬而見畏, 嚴而見愛.
③ 愛人無可憎, 憎人無可愛.
④ 無聽之以耳, 而聽之以心.
⑤ 樹欲靜而風不止, 子欲養而親不待.

11. 그림의 한자로 만들 수 있는 사자성어의 의미와 관계있는 것은?



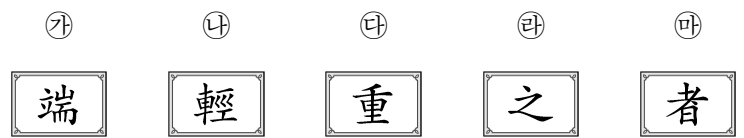
- ① 한 마디만 듣고도 거의 알다니 대단해.
② 마음이 불편해서 오래 있을 수 없었어.
③ 그 결과는 묻지 않더라도 뻔한 일이야.
④ 자세한 사정은 알아보지도 않고 화를 내네.
⑤ 원하는 만큼은 아니지만 지금 결과에 만족해.

12. ㉠에 들어갈 내용을 <보기>의 카드를 활용하여 완성하고자 할 때, 순서대로 바르게 배열한 것은? [1점]

(㉠), 小者大之源.

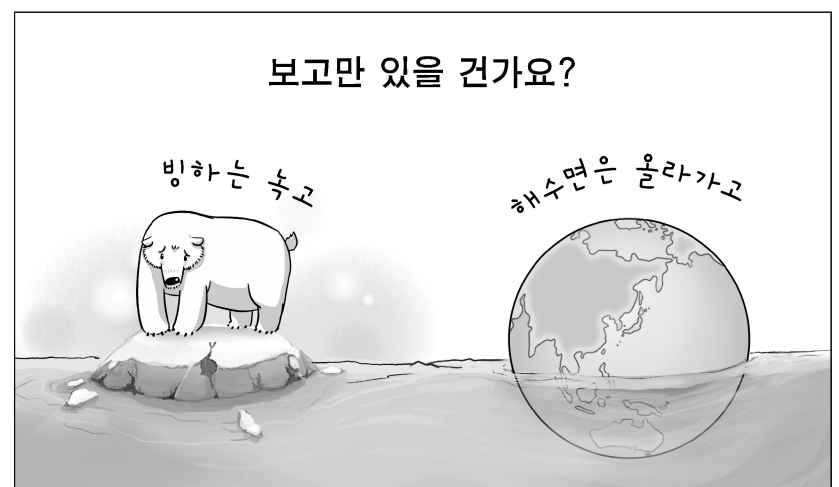
- 『후한서』 -

<보 기>



- ① 가 - 나 - 다 - 라 - 마 ② 나 - 가 - 다 - 라 - 마
③ 나 - 마 - 다 - 라 - 가 ④ 라 - 마 - 다 - 나 - 가
⑤ 마 - 라 - 다 - 가 - 나

13. 광고의 내용과 관계있는 것은?



- ① 行不及時, 後時悔.
② 溫不兼日, 則水不釋.
③ 耳聞之, 不如目見之.
④ 尺有所短, 寸有所長.
⑤ 同欲者相憎, 同憂者相親.

[14~15] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

子游問孝, 子曰: “今之孝者, 是謂能養. 至於犬馬, 皆能有養, 不敬, ①何以別乎?”

* 子游(자유): 사람 이름
- 『논어』 -

14. 윗글의 내용으로 보아 ①의 풀이로 옳은 것은?

- ① 왜 이별하겠는가
- ② 어찌 특별하겠는가
- ③ 누가 나눌 수 있겠는가
- ④ 무엇으로 구별하겠는가
- ⑤ 어째서 차별을 하겠는가

15. 윗글에서 강조하고 있는 것은?

- ① 敬 ② 禮 ③ 今 ④ 慈 ⑤ 古

[16~18] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

崔興孝, 通國之善書者也. ①嘗赴舉, 書卷, 得一字, 類王羲之. ②坐視終日, ③忍不能捨, ④懷卷而歸, 是可謂⑤得失不存於心耳.

* 崔興孝(최흥효), 王羲之(왕희지): 사람 이름
- 『연암집』 -

16. ①~⑤의 풀이로 옳은 것만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?

<보 기>

①: 일찍이 ②: 앓다 ③: 인내하다

- ① ① ② ② ③ ①, ②
- ④ ②, ③ ⑤ ①, ②, ③

17. 윗글의 내용으로 보아 ④의 이유로 알맞은 것은?

- ① 책이 훼손될까 봐
- ② 책을 자세히 읽고 싶어서
- ③ 글의 내용에 감동을 받아서
- ④ 책을 오래도록 간직하고 싶어서
- ⑤ 자신이 쓴 글씨가 왕희지체와 닮아서

18. ④와 짜임이 같은 것은? [1점]

- ① 品貴 ② 報恩 ③ 抑揚 ④ 歸家 ⑤ 廣告

[19~21] 다음 시를 읽고 물음에 답하시오.

(가) 衆鳥高飛盡, 孤雲①獨去閒.
相②看兩不厭, 只有敬亭山.

* 閒(한): 한가하다 * 厭(엄): 싫어하다
- 이백, 『獨坐敬亭山』 -

(나) ③池上亭亭百尺松, 寒天斜日翠浮空.
四時不④變專孤節, 肯畏嚴霜與⑤疾風.

* 翠(취): 푸르다
- 박인로, 『四友亭』 -

19. ①~⑤의 풀이로 옳지 않은 것은?

- ① ①: 홀로 ② ②: 바라보다
- ③ ③: 연못 ④ ④: 변하다
- ⑤ ⑤: 느리다

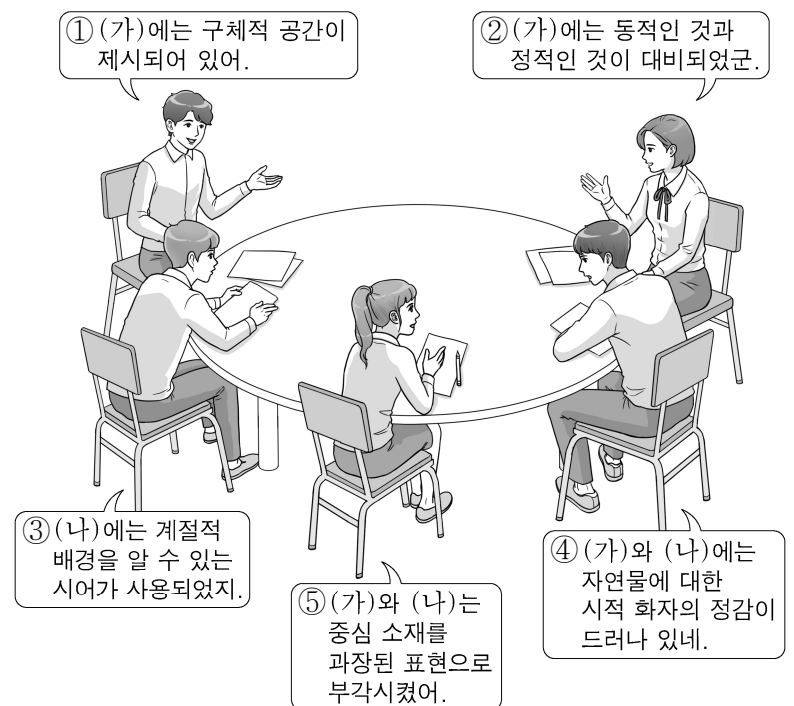
20. 위 시에 대한 설명으로 옳은 것만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?

<보 기>

ㄱ. (가)의 형식은 오언절구이다.
ㄴ. (가)의 셋째 구와 넷째 구는 대우(對偶)를 이루고 있다.
ㄷ. (나)의 운자(韻字)는 ‘節’, ‘風’이다.
ㄹ. (나)의 둘째 구는 ‘寒天斜日 / 翠浮空’으로 띄어 읽는다.

- ① ㄱ, ㄷ ② ㄱ, ㄹ ③ ㄴ, ㄹ
- ④ ㄱ, ㄴ, ㄷ ⑤ ㄴ, ㄷ, ㄹ

21. 위 시에 대한 이해로 옳지 않은 것은?



22. 글의 내용으로 보아 ㉠에 알맞은 것은?

所憎者, 有功必賞, 所愛者, 有罪必(㉠).

- 『육도』 -

- ① 罰 ② 償 ③ 尙 ④ 恕 ⑤ 然

[23~24] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

見己之㉠過, 不見人之過, 君子也, 見人之過, 不見己之過, 小人也. 檢身苟誠矣, 己之過日見於前, 烏暇察人之過?

- 『상춘고』 -

23. ㉠과 같은 뜻으로 쓰인 것은?

- ① 過信 ② 過去 ③ 過食 ④ 過用 ⑤ 過誤

24. 윗글의 주제와 관계있는 것은?

- ① 人之過失, 多由言語.
② 若要人重我, 無過我重人.
③ 自重其身者, 人不敢輕之.
④ 己過則默, 人過則揚, 是過也大矣.
⑤ 道吾過者, 是吾師, 談吾美者, 是吾賊.

[25~27] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

或問㉡第五倫曰: “公有私乎?” 對曰: “昔, 人有與吾千里馬者, 吾雖不受, 每三公, 有所㉠選舉, 心不能忘, 而亦終不用也. 吾兄子嘗病, 一夜十往, 退而安寢, 吾子有疾, 雖不省視, 而竟夕不眠, 若是者, (㉢)?”

- 『소학』 -

25. 윗글에 나타난 인물 ㉡의 태도와 관계있는 것은?

- ① 塞翁之馬 ② 先公後私 ③ 刻骨難忘
④ 背恩忘德 ⑤ 愚公移山

26. ㉠의 독음으로 옳은 것은? [1점]

- ① 선택 ② 천거 ③ 선거 ④ 과거 ⑤ 선발

27. 윗글의 흐름으로 보아 ㉢에 들어갈 내용으로 알맞은 것은?

- ① 어떻게 잊어버릴 수 있겠는가
② 언제 물러날지 알 수 있겠는가
③ 어느 세상인들 인재가 없겠는가
④ 어찌 사사로움이 없다 할 수 있겠는가
⑤ 누가 명마를 알아보는 안목이 있겠는가

28. 글의 내용과 관계있는 것은?

建大功者, 必享大福, 苟不及其身, 必於其後. 有施必獲, 固天道也.

- 『보한재집』 -

- ① 記人之功, 忘人之過.
② 積善之家, 必有餘慶.
③ 己所不欲, 勿施於人.
④ 志行上方, 分福下比.
⑤ 以富爲福者, 財盡則貧.

[29~30] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

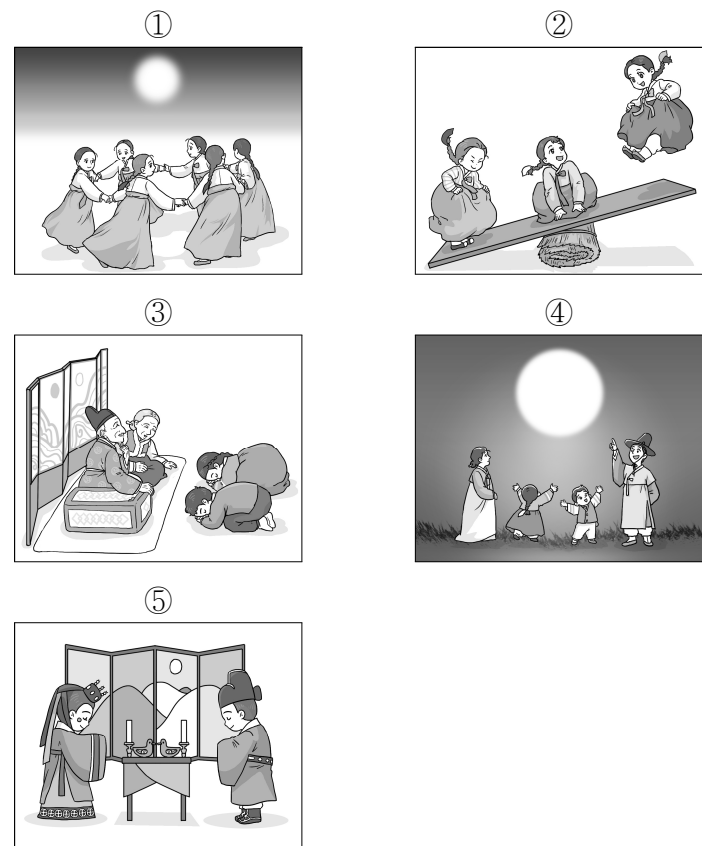
年少者, 歷訪姻親長老, 曰舊歲拜. (㉠)昏至夜, 街巷行燈, 相續不絕.

- 『동국세시기』 -

29. 윗글의 내용으로 보아 ㉠에 알맞은 것은?

- ① 其 ② 又 ③ 且 ④ 自 ⑤ 所

30. 윗글의 내용과 관계있는 것은? [1점]



* 확인 사항

○ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하시오.