

제5교시

## 제2외국어/한문 영역(한문 I)

성명

수험 번호

1. 그림과 대화의 내용으로 보아 ⑦에 알맞은 것은? [1점]



학생: 선생님, 다른 그림과는 달리 이 그림에는 난초 뿌리가 모두 다 드러나 있네요?

교사: 그래요, 나라를 잊으면 난초를 그리되 뿌리가 묻혀 있어야 할 땅은 그리지 않는다는 고사가 있는데, 일제(日帝)에 나라를 빼앗겼기 때문에 뿌리를 드러낸 난초를 그린 것이라고 해요.

학생: 아, 그렇군요. 이 그림의 제목은 뭘까요?

교사: '뿌리를 드러낸 난초 그림'이라고 해서 '(⑦)根蘭圖'라고 해요.

- ① 草 ② 露 ③ 衆 ④ 採 ⑤ 恨

2. 두 자를 <보기>와 같이 합하여 하나의 한자로 만들 때, ⑦과 ⑨의 음이 모두 옳은 것은? [1점]

<보기>  
大 + 可 = (奇)

- 竹 + 合 = (⑦) ○ 公 + 羽 = (⑨)

- |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| ① | ② | ③ | ④ | ⑤ |
| 합 | 옹 | 합 | 공 | 답 |
| 답 | 옹 | 답 | 공 | 급 |
| 급 | 옹 |   |   |   |

3. 같은 뜻을 지닌 한자끼리 연결된 것을 <보기>에서 고른 것은? [1점]

<보기>  
ㄱ. 榮 - 辱  
ㄴ. 勝 - 負  
ㄷ. 乾 - 燥  
ㄹ. 委 - 任

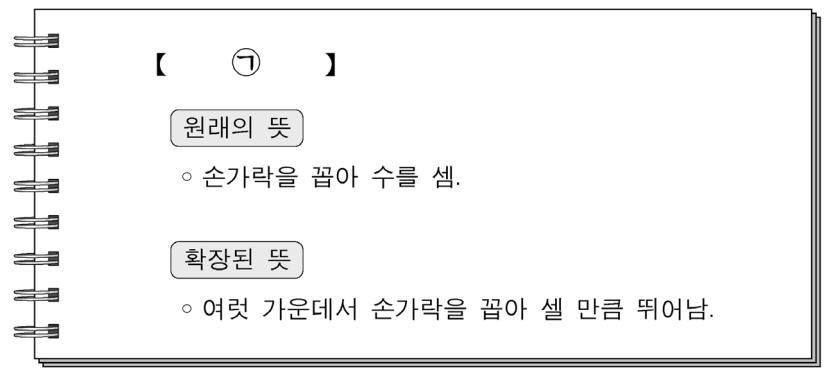
- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ  
④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

4. 다음 조건을 모두 만족하는 한자는? [1점]



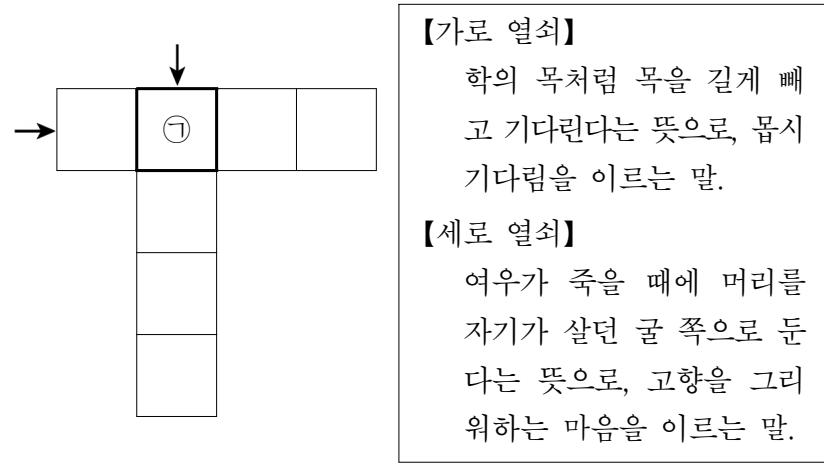
- ① 亞 ② 牙 ③ 外 ④ 旦 ⑤ 王

5. ⑦에 알맞은 것은? [1점]



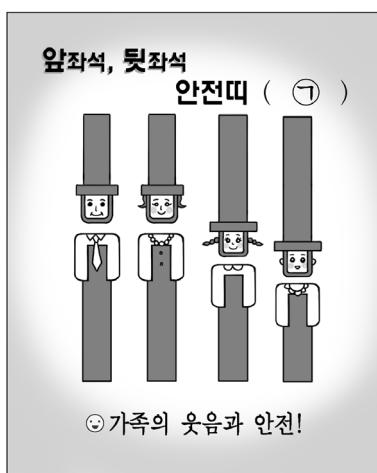
- ① 越等 ② 泰斗 ③ 白眉 ④ 傑出 ⑤ 屈指

6. 화살표 방향으로 성어를 채울 때, ⑦에 알맞은 것은? [1점]



- ① 鶴 ② 侍 ③ 望 ④ 長 ⑤ 首

7. 그림과 글의 내용으로 보아 ⑦과 ⑨에 알맞은 것은? [1점]



- |      |    |
|------|----|
| ⑦    | ⑨  |
| ① 着用 | 豫防 |
| ③ 着用 | 守則 |
| ⑤ 着用 | 遵守 |

- |      |    |
|------|----|
| ⑦    | ⑨  |
| ② 計劃 | 守則 |
| ④ 計劃 | 豫防 |

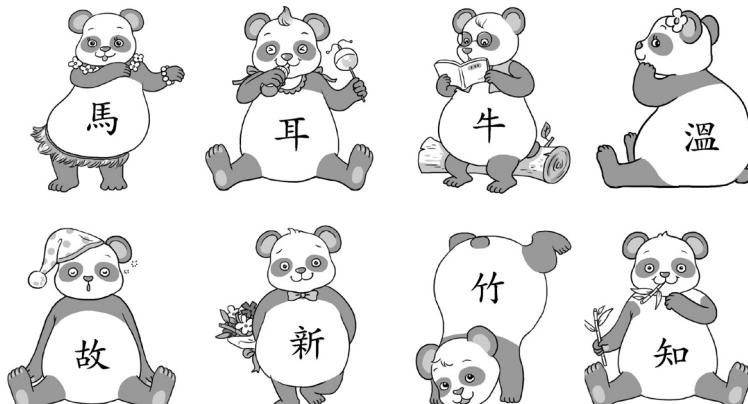
8. 글에서 ⑦이 처한 상황과 관계있는 것은? [1점]

조나라 혜문왕이 초나라 변화(卞和)가 바쳤던 귀중한 옥을 얻게 되자, 진나라 소왕이 성 15개와 바꾸기를 청하였다. ⑦혜문왕은 옥을 주지 않자니 강대한 진나라가 두렵고, 주자니 진나라에 속을까 염려되었다. 그러자 인상여가 옥을 받들고 진나라로 가기를 원하면서 “진나라의 성이 조나라로 들어오지 않으면 신이 옥을 빼앗기지 않고 온전하게 하여 돌아오겠습니다.”라고 하였다.

-『십팔사략』-

- |        |        |        |
|--------|--------|--------|
| ① 進退兩難 | ② 背水之陣 | ③ 一舉兩得 |
| ④ 三旬九食 | ⑤ 骨肉相爭 |        |

9. 그림의 한자로 만들 수 있는 사자성어의 의미와 관계있는 것은?



- ① 그러면 왜 내가 한 말을 흘려버렸니?
- ② 몇 번을 이야기했는데도 알아듣지 못하네.
- ③ 결과에 실망했는데 오히려 일이 더 잘되었군.
- ④ 어릴 때부터 가까이 지내서 그 친구는 내가 잘 알아.
- ⑤ 홍행의 비결은 고전을 현대인의 감각에 맞게 재해석한 거야.

10. 글의 내용으로 보아 ⑦과 ⑨에 공통으로 들어갈 것은?

○ 轉禍而爲福, 因敗而(⑦)功.

-『전국책』-

○ 太山不讓土壤, 故能(⑨)其大,  
河海不擇細流, 故能就其深.

-『사기』-

- ① 祝      ② 令      ③ 從      ④ 成      ⑤ 去

11. 글에서 말하고자 하는 것은?

愛人不親, 反其仁, 治人不治, 反其智, 禮人不答, 反其敬.

-『맹자』-

- |        |        |        |
|--------|--------|--------|
| ① 反求諸己 | ② 愛親敬長 | ③ 非禮勿視 |
| ④ 老馬之智 | ⑤ 仁者無敵 |        |

12. 그림과 대화의 내용으로 보아 ⑦에 알맞은 것은? [1점]



- |        |        |        |
|--------|--------|--------|
| ① 待機者席 | ② 老弱者席 | ③ 保護者席 |
| ④ 同伴者席 | ⑤ 受賞者席 |        |

[13~14] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

動必三⑦省, 言必再思.

-『책림』-

13. ⑦과 음이 다른 것은?

- ① 省察      ② 自省      ③ 省略      ④ 猛省      ⑤ 省墓

14. 윗글에서 얻을 수 있는 교훈이 가장 필요한 사람은?

- ① 말과 행동을 함부로 하는 사람
- ② 계획을 꾸준히 실천하지 못하는 사람
- ③ 자신의 장점을 말하기 좋아하는 사람
- ④ 주관 없이 남의 말을 무조건 믿는 사람
- ⑤ 목표를 정하지 못하고 허송세월하는 사람

15. 대화의 내용으로 보아 ㉠의 내용으로 알맞은 것은?



- ① 好憎人者，亦爲人所憎。
- ② 無道人之短，無說己之長。
- ③ 恭者，不侮人；儉者，不奪人。
- ④ 人之過誤宜恕，而在己則不可恕。
- ⑤ 人一能之，己百之；人十能之，己千之。

[16~18] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

“倣古爲文，如鏡之⑦照形，可⑨謂似也歟？”曰：“左右相反，惡得而似也？”“如水之⑧寫形，可謂似也歟？”曰：“⑨本末倒見，惡得而似也？”…(중략)…“如 之描形，可謂似也歟？”曰：“行者不動，語者無聲，⑨惡得而似也？”曰：“然則⑨終不可得而似歟？”曰：“夫何求乎似也？求似者，非眞也。”

\*歛(여)：어조사 \*描(묘)：그리다  
-『연암집』-

16. ㉠~⑨의 풀이로 옳지 않은 것은?

- ① ㉠：비추다
- ② ㉡：말하다
- ③ ㉢：쏟다
- ④ ㉣：어찌
- ⑤ ㉤：끌내

17. ⑨와 짜임이 다른 것은? [1점]

- ① 遠近
- ② 明暗
- ③ 大小
- ④ 出入
- ⑤ 友情

18. 윗글의 중심 내용으로 옳은 것은?

[19~20] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

人性之善也，(㉠)水之就下也，人無有不善，⑨水無不下。

-『맹자』-

19. 글의 내용으로 보아 ㉠에 알맞은 것은?

- ① 猶
- ② 既
- ③ 唯
- ④ 遺
- ⑤ 故

20. ⑨에서 마지막으로 풀이되는 것은?

- ① 水
- ② 無
- ③ 有
- ④ 不
- ⑤ 下

[21~23] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

⑦洪相國之大夫人，家甚貧，疏食菜羹，每多⑨空乏。一日，  
⑨遣婢買肉而來，見肉色，似有毒。問婢曰：“所買之肉，有幾許  
塊耶？”乃賣首飾⑨得錢，使婢盡買其肉，而⑨埋于牆下，恐他人  
之買食⑨生病也。相國曰：“⑨母氏此心，可通神明，子孫必昌。”

\*羹(羹)：국 \*乏(匮乏)：모자라다  
-『해동속소학』-

21. ㉠~⑨에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① ㉠의 음은 ‘共’와 같다.
- ② ㉡은 의미상 ‘使’와 바꾸어 쓸 수 있다.
- ③ ㉢은 ‘마련하다’라는 의미이다.
- ④ ㉣의 대상은 ‘首飾’이다.
- ⑤ ㉤의 주체는 ‘他人’이다.

22. ⑨의 행위로 옳은 것만을 <보기>에서 있는대로 고른 것은?

<보기>

- ㄱ. 여종에게 고기 값이 얼마인지 물었다.
- ㄴ. 여종에게 남은 고기를 마저 사 오게 했다.
- ㄷ. 여종이 사온 고기의 냄새를 맡아 보았다.
- ㄹ. 여종이 사온 고기가 상한 것을 알아차렸다.

- ① ㄱ, ㄷ
- ② ㄱ, ㄹ
- ③ ㄴ, ㄹ
- ④ ㄱ, ㄴ, ㄷ
- ⑤ ㄴ, ㄷ, ㄹ

23. ⑨의 의미와 통하는 것은?

- ① 滿招損，謙受益。
- ② 養子息，知親力。
- ③ 積善之家，必有餘慶。
- ④ 不入虎穴，不得虎子。
- ⑤ 有餘者，常譽人；不足者，常毀人。

## [24~25] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

宋人或得玉，獻諸子罕，子罕不受。獻玉者曰：“以示玉人，玉人以爲寶也。故敢獻之。”子罕曰：“我以不貪爲寶，爾以玉爲寶。若以⑦與我，皆(①)寶也，不若人有其寶。”

\* 宋(송) : 나라 이름

\* 子罕(자한) : 사람 이름 \* 爾(이) : 너

- 『춘추좌씨전』 -

## 24. ⑦과 같은 뜻으로 쓰인 것은?

- ① 與朋友交而不信乎?
- ② 富與貴，是人之所欲也。
- ③ 雖畜物，其心與人同也。
- ④ 施恩勿求報，與人勿追悔。
- ⑤ 自天而視之，人與物，均也。

## 25. 윗글의 내용으로 보아 ④에 알맞은 것은?

- ① 爭
- ② 取
- ③ 授
- ④ 壞
- ⑤ 益

## [26~27] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

於時，宮中諸舍人同謀，盜唱鷄倉穀⑦分之，⑦劍君獨不受。諸舍人曰：“衆人皆受，君獨却之，何也？若④嫌小，請更④加之。”劍君笑曰：“僕編名於近郎之徒，②修行於風月之庭，苟非其義，雖千金之利，④不動心焉。”

\* 唱鷄倉(창예창) : 왕실 창고 \* 僕(복) : 저  
- 『삼국사기』 -

## 26. ⑦~④ 중, 행위의 주체가 ④와 같은 것만을 있는 대로 고른 것은?

- |           |           |
|-----------|-----------|
| ① ⑦, ④    | ② ④, ④    |
| ③ ④, ④    | ④ ⑦, ④, ④ |
| ⑤ ⑦, ④, ④ |           |

## 27. 윗글의 내용으로 보아 ④의 의미로 알맞은 것은?

- ① 양보하겠다.
- ② 주지 않겠다.
- ③ 받지 않겠다.
- ④ 고맙게 받겠다.
- ⑤ 신중히 결정하겠다.

## [28~30] 다음 시를 읽고 물음에 답하시오.

(가) 春來萬里客，亂⑦定幾年歸。

腸斷江城鴈，高高正北飛。

\* 鴈(안) : 기러기

- 두보, 「귀안(歸鴈)」 -

(나) 少年常愛山家靜，多在禪窓讀古經。

白髮偶然④重到此，佛前依舊一燈青。

- 신광한, 「투숙산사(投宿山寺)」 -

## 28. ⑦과 ④의 풀이로 모두 옳은 것은?

- |          |          |          |          |
|----------|----------|----------|----------|
| <u>⑦</u> | <u>④</u> | <u>⑦</u> | <u>④</u> |
| ① 그치다    | 소중하다     | ② 그치다    | 다시       |
| ③ 결정하다   | 소중하다     | ④ 결정하다   | 다시       |
| ⑤ 약속하다   | 소중하다     |          |          |

## 29. 위 시에 대한 설명으로 옳은 것만을 &lt;보기&gt;에서 있는 대로 고른 것은?

—<보기>—

ㄱ. (가)의 형식은 오언율시이다.

ㄴ. (가)의 첫째 구는 ‘春來 / 萬里客’으로 띠어 읽는다.

ㄷ. (나)의 첫째 구와 둘째 구는 대우(對偶)를 이루고 있다.

ㄹ. (나)의 넷째 구에서 공간적 배경을 알 수 있다.

- ① ㄱ, ㄷ
- ② ㄱ, ㄹ
- ③ ㄴ, ㄹ
- ④ ㄱ, ㄴ, ㄷ
- ⑤ ㄴ, ㄷ, ㄹ

## 30. (가), (나)에 대한 이해로 옳지 않은 것은?



\* 확인 사항

○ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인 하시오.