제21회 전국대광발명창작대회 요강

- 발명아이디어제안대회
- 제4회 창작뷰티아트미용대회



아대광고등학교

I. 대회개요

□ 추진 목적

○ 전국 중·고등학생의 기술적 사고력 및 창의력 배양과 문제 해결력 향상을 위해 발명아이디어제안 및 뷰티아트 창작 등에 대한 관심과 소질을 계발하여 발 명·특허 및 창의적 문제해결력 제고를 통한 첨단 산업 핵심 인재 발굴·양성

□ 추진경과

- 2001년 5월 제1회 대회를 시작으로 2021년 제20회 대회까지 21년 전통을 가 진 전국 규모 권위있는 대회로 정착
- 부산광역시교육감상, 특허청장상, 대학총장상, 사하구청장상, 한국발명진흥회 장상 등 권위 있는 상격 시상을 통해 지속적 우수 학생 발굴, 시상
- 부산광역시교육감을 비롯하여 교육부, 특허청, 사하구청, 한국발명진흥회 등에서 시상식에 지속적으로 참석하여 상장을 직접 수여함으로써 입상자 격려 및 대회 권위 제고
 - ※ 2021년 : 대회명 변경 (중·고등학생 발명전자과학경진대회 → 전국대광발명창작대회)
 - ※ 2017년, 2016년 : 특허청 과장, 부산광역시 교육청 과장, 한국발명진흥회 부산 회장 등 참석
 - ※ 2015년 : 부산광역시 교육감, 특허청 과장, 한국발명진흥회 부회장 등 참석
 - ※ 2014년 : 특허청 과장, 부산교육청 과장, 한국테크노파크 단장 등 참석
 - ※ 2013년 : 부산광역시 교육감, 교육부 과장, 특허청 과장 등 참석
 - ※ 2012년 : 부산광역시 교육감, 교육부 본부장, 특허청 과장, 사하구청장, 한국발명진흥회 부회장 등 참석
- 2008년 전국 최초 교육부-특허청-부산광역시교육청 지정 정부 부처에 의한 발명·특허 특성화고 개편을 통해서 학생들의 창의력 향상 및 문제 해결력 증 진을 위한 대회로 거듭남
- 변리사, 교수 등 해당 분야 전문가로 심사위원회를 구성하여 공정하고 투명한 심사 과정을 통해 사소한 민원 등 문제없이 권위 있는 대회로 인정 받음

Ⅱ. 대회분야 및 일정

□ 대회분야 및 주제

- 1. 발명아이디어제안대회
 - 우리생활 속의 4차산업(VR콘텐츠,3D프린팅)기술을 활용한 아이디어
 - 생활 속 불편한 점을 개선한 기발하고 참신한 아이디어
- 2. 창작뷰티아트미용대회
 - '할로윈데이', '가을'을 주제로 한 아트마스크

□ 참가대상

- 1. 발명아이디어제안대회 : 전국 중학생 및 고등학생
- 2. 제4회 창작뷰티아트미용대회 : 전국 중학생 2,3학년

□ 주최·주관

○ 대광고등학교 · 한국발명진흥회 부산지부

□ 주요일정

	접수기간	2022. 10. 4(화) ~ 11. 4(금)		
발명아이디어제안대회	심 사	2022. 11. 10(목) ~ 11. 14(월)		
	수상자선정	2022. 11. 14(월)		
	접수기간	2022. 10. 17(월) ~ 10. 28(금)		
ᅓᅜᄖᄄᅅᆖᇚᄝᆔᆑ	대 회 일	2022. 11. 5(토) 14:00		
창작뷰티아트미용대회	심 사	2022. 11. 5(토) ~ 11. 11(금)		
	수상자선정	2022. 11. 11(금)		
A1 AL A1	일 시	2022. 11. 23(수) 15:00		
시 상 식 	장 소	대광고 체육관(상록관)		

□ 신청접수방법

1. 이메일 및 방문 접수

- 발명아이디어제안대회 : idea22@daegwang.hs.kr 교사 서호찬 (070-4179-5071)

- 창작뷰티아트미용대회 : beauty22@daegwang.hs.kr 교사 전혜영 (070-4924-9196)

2. 우편접수 : 49412 부산광역시 사하구 동매로 135 대광고등학교

(대회명 : 담당교사명)

Ⅲ. 입상자 특전

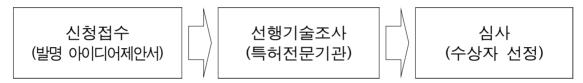
□ 입상자 중 본교 입학시 특전 부여

- 해외선진연수 기회 부여
- 발명장려금 및 특허 출원 지원
- 대회 출전 및 작품 제작 등 지원
- 신입생 입학 전형시 우대

Ⅳ. 심사계획

1. 발명아이디어제안대회

□ 심사절차



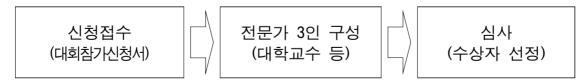
- 발명아이디어제안서 접수
- 선행기술조사 특허전문기관에서 실시
- 심사 및 수상자 선정 교수, 변리사 등 발명 지식재산 전문가 심사

□ 심사기준

- 아이디어창의성, 사업성, 실용성, 기술의 진보성, 선행기술조사 결과 등을 종합 하여 평가
- 변리사, 교수 등 발명 지식재산 전문가로 심사위원회를 구성하여 공정하고 투명한 과정을 통하여 심사

2. 창작뷰티아트미용대회

□ 심사절차



- 대회 참가신청서 접수
- 뷰티분야 전문가 3인 구성
- 심사 및 수상자 선정 대학교수 등 뷰티분야 전문가 심사

□ 심사기준

- 창작성, 조화미, 완성도, 주제와 연관된 작품 결과 등을 종합하여 평가

Ⅴ. 시상내역

가. 발명아이디어제안대회

시상구분	상 격	수상지수	비고
대 상	부산광역시교육감	1	
니 (3) 	특허청장		
	대광고등학교장	1	
	국회의원(최인호)	2(중,고)	
금 상 	사하구청장	1	
	한국발명진흥회장	2(중,고)	
	대광고등학교장	1	
	한국발명진흥회장	1	
	경성대학교총장	1	
	동명대학교총장	1	
 은 상	동아대학교총장	1	상장 및 부상
	신라대학교총장	1	
	영산대학교총장	1	
	경남정보대학교총장	1	
	동의과학대학교총장	1	
	부산과학기술대학교총장	1	
동 상	대광고등학교장	12	
단체상	한국발명진흥회장상	2	
지도교사상	한국발명진흥회장상	3	
특별상	대광고등학교장상	5	
	계	41	

[※] 상종 및 상격은 사정에 따라 변동될 수 있음

나. 창작뷰티아트미용대회

시상구분	상 격	수상지수	비고		
대 상	부산광역시교육감	1			
	특허청장	1			
	대광고등학교장	1			
금 상	국회의원(최인호)	1			
	한국발명진흥회장상	1			
	사하구청장	1			
	대광고등학교장	1			
	(사)국제보건미용전문가연합회장	1			
	㈜박준뷰티랩회장	1			
	㈜이가자헤어비스회장	1			
	㈜약손명가회장	1			
	㈜펠리아헤어회장	1			
	㈜화미주헤어회장	1			
은 상	(사)한국미용장협회 부산지회	1	상장 및 부상		
	(사)한국메이크업전문가직업교류협회	2			
	동명대학교총장	1			
	영산대학교총장	1			
	경남정보대학교총장	1			
	동의과학대학교총장	1			
	부산과학기술대학교총장	1			
	부산여자대학교	1			
동 상	대광고등학교장	8			
단체상	대광고등학교장	2			
지도교사상	대광고등학교장	5			
	계 37				

[※] 상종 및 상격은 사정에 따라 변동될 수 있음

□ [서식1] 발명아이디어 제안서

제21회 전국대광발명창작대회 아이디어 제안서

★카은 기록하지 마세요

				×í	<u> </u>	득이지	마제요.
소 속 학 교	학교	학년 반	제안자		전화번호		
지도교사		(인)	전화번호			•	
아이디어 제목							
아이디어 동기							
개선한 부분	□기능 □모양	□색상		용 □기타	()
		아이디어	내용				
	종래기술의 문제점과 관련 동작 (본 발명의 구성요						
▶ 효 과(t	본 발명으로 얻을 수 있는	= 기대효과)					

□ [서식1-1]

	도면	(그림)	
★접 수 일		★접수번호	

본 대회 **발명아이디어제안대회**에 참가하고자 제안서를 제출합니다. 2022년 월 일

대광고등학교장 귀하

□ [서식 2] 창작뷰티아트미용대회 참가신청서

제 21회 전국대광발명창작대회

<제4회 창작뷰티아트미용대회>

	성 명	생년월일
	자 택 주 소	
학생 인적 사항	중 학 교 명	학 년
	연락처(휴대폰)	
	부모님 연락처	
추천	성 명	
지도 교사	소 속 학 교 명	
인적 사항	(학 원 명) 연락처(휴대폰)	
본역	인은 대광고등	학교·한국발명진흥회에서 주최하는 제21회 전국대광
발명?	창작대회 『저	4회 창작뷰티아트미용대회』에 참가하고자 신청서를
제출학	합니다.	
		2022년 월 일
		신청자 (인)

□ [서식 2-1] 창작뷰티아트미용대회 심사규정 **창작뷰티아트미용대회 심사규정**

종목	창작뷰티 아트마스크	경기시간	100분

주제: '할로윈데이', '가을'을 주제로 한 아트마스크

- 인조조형 얼굴 마스크(종이재질)에 겨울과 관련하여 자유롭게 표현한다.
- 작품 규격 : 판넬 기본규격은 하드보드지 8절로 한다.
- 참가자는 규격 판넬 위 부착된 마스크로 경기에 임한다.
- 지급되는 기본재료를 제외한 개인 재료는 지참을 불가한다.
- 바탕 부분은 자유롭게 채색한다.
- 참가 학생은 단정한 복장을 준수한다.(마스크착용 필수)

항목	채점기준	배점
창작성	주제 및 표현의 독창성과 예술성	30
조화미	주제와 알맞은 이미지의 조화 색상과 이미지의 조화	30
완성도	작품의 전체적인 완성도	30
정리정돈	본인 자리 정리 정돈	10
	100	

• 준비물

개인 준비물	스케치도구 (연필, 지우개 등)
제공되는 재료	종이마스크, 판넬(8절지), 물감, 파스텔, 레이스천, 진주,
	솜, 구슬 등

• 아트마스크 작업 사진

