

문장-1 (문장성분)

[1 ~ 2] 다음 글을 읽고 물음에 답해 보자.

영수 : ㉠철수야, 너 ㉡새 구두 샀어?

철수 : ㉠아니, ㉡산 것이 아니라, 영희에게 선물로 받은 거야.

영수 : 정말 ©멋진 구두네.

철수 : 칭찬 고맙다. 그렇지 않아도 영희에게 구두가 ㉠굉장히 마음에 든다고 말했어.

영수 : 다음 주 ㉠희철이의 결혼식에 갈 때, 그걸 신고 가면 되겠다.

철수 : 좋은 생각인데? 저번에 산 정장과 잘 어울리겠다.

1. ㉠과 ㉡에 해당하는 문장 성분에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

[2점]

- ① 감탄사는 모두 이 문장 성분으로 쓰인다.
- ② 다른 문장 성분과 직접적인 관계를 맺지 않고 있다.
- ③ 글에서 이 문장 성분 뒤에는 흔히 반점(,)을 찍는다.
- ④ 체언에 호격 조사 '아/야, (이)여'가 결합된 형태로도 나타난다.
- ⑤ 문장에서 동작이나 작용, 성질이나 상태의 주체를 나타내는 성분이다.

분류 : 수능 > 국어영역 > 국어 A형 > 문법, 어휘 > 문장의 구조 > 문장 성분의
개념, 특성 파악

출처 : 2013 인터넷수능 화작독문A형

2. ㉠~㉥ 중, 문장 성분이 나머지와 다른 하나는?

[2점]

- (1) (a)
- (2) (b)
- (3) (c)
- (4) (d)
- (5) (e)

분류 : 수능 > 국어영역 > 국어 A형 > 문법, 어휘 > 문장의 구조 > 문장 성분
분석, 적용

출처 : 2013 인터넷수능 화작독문A형

다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

한국의 전통 음악은 일반적으로 정악(正樂)과 민속악으로 구분한다. 정악은 궁중에서 연주되던 넓은 의미의 아악(雅樂)과 선비들이 즐기던 아정(雅正)한* 음악을 가리키며, 민속악은 판소리, 산조, 민요, 농악 등을 지칭하는 것으로 서민들 사이에 즐겨 연주되고 감상되는 음악이다.

㉠ **그렇기 때문에** 이들 여러 종류의 한국 전통 음악 중에서 어느 음악이 가장 대표적이나, 또는 어떤 종류의 음악이 가장 좋은 음악이나 하고 물어 볼 때는 실로 난처한 때가 있다. 그것은 서양 음악에 있어서도 마찬가지일 것이다. 교향곡이나 실내악곡은 예술성이 풍부하고, 오페라나 이탈리아 가곡은 예술성이 부족하다고 말할 수는 없을 것이다.

국악은 국악대로, 국악 중에서도 정악이나 민속악은 그 나름대로의 특징과 멋을 지니고 있다. 정악은 잔잔한 호수를 대면하고 있을 때처럼 마음을 차분히 가라앉게 만드는 멋이 있다. **④** 반면 민속악은 민요처럼 청청거리고 구성지며, 신명이나는 멋이 있어서 서로 대조적이면서도 각기 그 멋이 다르다고 하겠다.

- 권오성, '영산회상(靈山會)'

相)과 시나위'

* 아정하다 : 기품이 높고 바르다.

3. ㉠, ㉡의 역할에 대한 설명으로 적절한 것은?

[2점]

- ① 문단이나 문장 간의 긴밀한 결합력을 높인다.
- ② 풍성하고 질 높은 글의 내용 생성에 기여하고 있다.
- ③ 독자의 호기심을 자극하여 흥미를 유발하도록 하고 있다.
- ④ 모든 문장과 문단이 여러 주제를 드러내는 데 도움을 준다.
- ⑤ 이어지는 문장을 강조함으로써 내용을 효과적으로 드러내고 있다.

분류 : 수능 > 국어영역 > 국어 A형 > 문법, 어휘 > 문장의 구조 > 문장 성분의
기능 파악

출처 : 2013 포스 화법과 작문

4. <보기>는 ‘용언의 불규칙 활용’에 대한 설명이다. ㉠에 해당하는 것은?

<보기>

옹언의 활용에서 옹언의 어간이나 어미의 기본 형태가 불규칙적으로 달라지는 것을 ‘불규칙 활용’이라고 하는데, 불규칙 활용에는 다음과 같은 세 가지 유형이 있다.

- 어간만 바뀌는 경우

<예시>	어간	어미의 기본형태	
	<u>걷-</u>	+ <u>-고</u>	→ 걷고
		+ <u>-아/어</u>	→ 걸어
		+ <u>-아라/어라</u>	→ 걸어라
	⋮		

- 어미만 바뀌는 경우

< 예시 >	어간	어미의 기본 형태		
	<u>이르(至)-</u>	+	-고	→ 이르 <u>고</u>
		+	-아/어	→ 이르 <u>러</u>
		+	-아서/어서	→ 이르 <u>러서</u>
			:	

• 어간과 어미가 모두 바뀌는 경우 ㉞

[2점]

- ① 사람들을 빨리 불러오너라.
- ② 하늘이 파래서 기분이 좋다.
- ③ 그런 식으로 말을 지어 내지 마라.
- ④ 지나가는 사람에게 길을 물어 보라.
- ⑤ 공부를 열심히 하여 좋은 결과를 얻자.

분류 : 수능 > 국어영역 > 국어 A형 > 문법, 어휘 > 문장의 구조 > 문장 성분의
기능 파악

출처 : 2013>2013 고3 4월 학평(경기)>국어 A형>13번

문항코드 : 13-37-40-213

5. <보기>는 이어진 문장과 안은 문장에 대해 정리한 것이다. 탐구의 결과로 적절하지 않은 것은?

<보기>

◦**이어진 문장**: 둘 이상의 출문장이 대등하거나 종속적으로 이어진 문장

- ㄱ. 동생은 과일은 좋아하지만, 야채는 싫어한다.
동생은 야채는 싫어하지만, 과일은 좋아한다.
(동생은 과일을 좋아하다. / 동생은 야채를 싫어하다.)
ㄴ. 철수가 오면 그들은 출발할 것이다.
그들이 출발하면 철수가 올 것이다.
(철수가 오다. / 그들이 출발하다.)

◦**안은 문장**: 출문장을 전체 문장의 한 성분으로 안고 있는 문장

- ㄷ. 언니는 그 아이가 학생임을 알았다.
(언니는 그것을 알다. / 그 아이가 학생이다.)
ㄹ. 책을 읽던 영수가 수지에게 다가왔다.
(영수가 책을 읽다. / 영수가 수지에게 다가오다.)

* 표시: 안긴 문장임.

[2점]

- ① ㄱ과 ㄴ으로 볼 때, 이어진 문장은 두 문장이 '대조'나 '조건'의 의미 관계로 연결되기도 하는군.
② ㄱ과 ㄴ으로 볼 때, 이어진 문장은 앞뒤 문장의 순서가 바뀌어도 동일한 의미를 나타내는군.
③ ㄱ과 ㄹ로 볼 때, 이어진 문장과 안은 문장 모두 중복된 내용을 생략할 수 있군.
④ ㄷ과 ㄹ로 볼 때, 안긴 문장은 안은 문장에서 명사처럼 쓰이거나 명사를 꾸미는 등 다양한 역할을 하는군.
⑤ ㄷ과 ㄹ로 볼 때, 안긴 문장과 안은 문장의 주어는 같을 수도 있고 서로 다를 수도 있군.

분류 : 수능 > 국어영역 > 국어 A형 > 문법, 어휘 > 문장의 구조 > 문장 성분의 기능 파악

출처 : 2013>2013 고3 4월 학평(경기)>국어 A형>15번
문항코드 : 13-37-40-215

6. 다음 자료를 통해 '부사어'에 대해 탐구한 내용으로 적절하지 않은 것은?

내 단짝 친구는 바로 은수인데, 은수는 춤을 매우 잘 춘다. 쉬는 시간에 은수가 교실 앞에 나와서 춤을 쳤다. 은수는 요즘 인기가 많은 가수와 비슷했다. 친구들이 박수를 치면서 호응을 해 주자 은수는 무척 즐거워했다.

탐구 결과

'바로'와 '매우'가 꾸미는 문장성분을 살핀다.

부사어는 다양한 문장성분을 꾸민다. --- ①

'쉬는 시간에'를 ㉠에 옮겨 본다.

부사어의 위치를 바꾸면 부사어의 의미가 달라진다. --- ②

'매우'와 '가수와'를 생략해 본다.

부사어는 문장에서 반드시 필요한 경우가 있다. --- ③

㉡에 '정말'을 넣어 본다.

부사어를 넣어 서술어의 의미를 강조할 수 있다. --- ④

'무척' 뒤에 '-이나'를 붙여 본다

부사어는 보조사와 결합하여 쓰일 수 있다. --- ⑤

[2점]

- ① ②
③ ④
⑤

분류 : 수능 > 국어영역 > 국어 A형 > 문법, 어휘 > 문장의 구조 > 문장 성분의 개념, 특성 파악

출처 : 2013>2013 고3 7월 학평(인천)>국어 A형>12번
문항코드 : 13-37-70-212

7. <보기>를 바탕으로 어미를 분류한 것 중, 적절하지 않은 것은?

<보 기>

단어의 끝에 들어가는 어말어미는 그 기능에 따라 다음과 같이 분류할 수 있다.

- ㉠ 문장을 끝맺어 주는 기능을 하는 어미.
'동생은 책을 읽었다.'의 '-다'
㉡ 두 문장을 연결해 주는 기능을 하는 어미.
'이것은 장미꽃이고, 저것은 국화꽃이다.'의 '-고'
㉢ 용언을 명사, 관형사, 부사처럼 기능하게 하는 어미.
'내일 읽을 책을 미리 준비해라.'의 '-을'

[3점]

- ① '지금쯤 누나는 집에 도착했겠구나.'의 '-구나'는 ㉠에 해당한다.
② '할아버지께서는 어디 갔다 오시진?'의 '-지'는 ㉠에 해당한다.
③ '이렇게 일찍 가는 이유가 뭐니?'의 '-는'은 ㉡에 해당한다.
④ '형은 밥을 먹었으나, 누나는 밥을 먹지 않았다.'의 '-으나'는 ㉡에 해당한다.
⑤ '지금은 운동하기에 좋은 시간이다.'의 '-기'는 ㉢에 해당한다.

분류 : 수능 > 국어영역 > 국어 A형 > 문법, 어휘 > 문장의 구조 > 문장 성분의 분석, 적용

출처 : 2013>고3 9월 모평(평가원)>국어 A형>12번
문항코드 : 13-37-90-212

8. <보기>를 바탕으로 '주어'에 대해 탐구한 내용으로 적절하지 않은 것은?

<보 기>

지난 토요일에 ㉠ 사촌 동생이 왔다. 뭘 할까 고민하다 ㉡ 사촌 동생에게 미술관에 가자고 했다. ㉢ 지하철이 있었지만, 한 정거장이라 걸어가기로 했다. 재미있게 놀다 오라고 하시며 ㉣ 어머니께서 용돈을 주셨다. 걷다 생각해 보니, ㉤ 우리 가 함께 노는 것도 오랜만이였다. 다들 바빠서인지 ㉥ 친척도 서로 만나기가 쉽지 않은 듯하다.

[2점]

- ① ㉠, ㉡, ㉤을 보니, 주어는 '무엇이 어찌한다/ 어떠하다'에서 '무엇이'에 해당하는군.
② ㉠과 ㉡을 비교해 보니, 서술어의 자릿수에 따라 주격 조사의 형태가 달라지는군.
③ ㉡을 보니, 문맥상 주어를 분명히 알 수 있을 경우에는 주어 생략되기도 하는군.
④ ㉢과 ㉤을 비교해 보니, 자음 뒤에서는 '이', 모음 뒤에서는 '가'가 주격 조사로 쓰이는군.
⑤ ㉤을 보니, 체언뿐 아니라 명사절도 주어가 될 수 있군.

분류 : 수능 > 국어영역 > 국어 A형 > 문법, 어휘 > 문장의 구조 > 문장 성분의 기능 파악

출처 : 2013>고3 10월 학력평가(서울)>국어 A형>14번
문항코드 : 13-38-00-214

9. <보기>의 (가)~(다)를 고친 이유에 따라 짝지은 결과로 적절한 것은?

<보기>

(가)나는 그에게 곧 가겠다고 말했다.
→ 나는 그에게 곧 가겠다고 말했다.

(나)실내에서 답답할 때에는 창문을 열어 공기를 환기해야 한다.
→ 실내에서 답답할 때에는 창문을 열어 환기해야 한다.

(다)그는 이번 사태의 발생 원인과 재발 방지 계획을 세우겠다고 약속했다.
→ 그는 이번 사태의 발생 원인을 규명하고 재발 방지 계획을 세우겠다고 약속했다.

	필요한 문장 성분 누락	의미 중복	조사의 잘못된 사용
①	(다)	(나)	(가)
②	(다)	(가)	(나)
③	(나)	(가)	(다)
④	(나)	(다)	(가)
⑤	(가)	(나)	(다)

분류 : 수능 > 국어영역 > 국어 B형 > 문법, 어휘 > 문장의 구조 > 문장 성분 분석, 적용
출처 : 2013>고3 10월 학력평가(서울)>국어 B형>12번
문항코드 : 13-38-00-312

10. <보기>를 바탕으로 '목적어'에 대해 탐구한다고 할 때, 적절하지 않은 것은?

보
기

㉠오늘 아침에 나는 빵을 먹었다. 내가 ㉡빵을 먹은 건, 늦잠을 잤기 때문이다. ㉢그런 내 모습을 어머니께서 보시고 "공부하느라 힘들지?" 하면서 냉장고에서 ㉣우유를 꺼내 주셨다. 고맙기도 하고 죄송하기도 해서 같이 드시지 않겠냐고 여쭙 보았다. 어머니께서는 "그럼, ㉤우유나 마실까?" 하면서 식탁에 앉으셨다. 어머니께서 환하게 웃으셨는데 ㉥그 모습이 참 고우셨다.

- ① ㉠과 ㉡을 보니, 목적어는 동작을 나타내는 서술어의 대상으로 쓰이는군.
- ② ㉠과 ㉡을 비교해 보니, 문장 안에서 목적어의 자리는 고정적이지 않군.
- ③ ㉠과 ㉡을 비교해 보니, 목적어가 생략될 수도 있군.
- ④ ㉠과 ㉡을 비교해 보니, 목적어가 필요 없는 문장도 있군.
- ⑤ ㉢과 ㉤을 보니, 자음 뒤에 '을', 모음 뒤에 '를'이라는 목적격 조사가 쓰이는군.

분류 : 수능 > 국어영역 > 국어 A형 > 문법, 어휘 > 문장의 구조 > 문장 성분의 기능 파악
출처 : 2013 수능특강 국어 A형

11. <보기>의 설명을 참고할 때, 밑줄 친 관형절의 종류가 다른 하나는?

보
기

관형사절은 관계 관형절과 동격 관형절로 나눌 수 있다. 관계 관형절은 안긴
문장 속의 어떤 문장 성분이 그 절의 수식을 받는 안은문장 속의 체언과 동일
하기 때문에 안긴문장의 문장 성분이 생략된다. 그러나 동격 관형절은 안긴
문장과 그 절의 수식을 받는 체언이 의미상 동격 관계에 있는 것이므로 안긴

문장의 문장 성분이 생략될 수 없다. 다음 예문을 보자.

- a. '그녀는 음악을 좋아한다.' + '나는 그녀를 사랑한다.' → 나는 음악을 좋아
하는 그녀를 사랑한다.
- b. '그가 범인이다.' + '나는 확신이 없다.' → 나는 그가 범인이라
는 확신이 없다.

a는 안긴문장에 두 문장의 공통 성분인 '그녀'가 생략되어 있는 반면, b는 안
긴문장에 생략된 성분이 없다. 따라서 a는 관계 관형절, b는 동격 관형절이라
판단할 수 있다.

[2점]

- ① 향기가 좋은 꽃이 가득하다.
- ② 내가 읽을 책이 책장에 가득하다.
- ③ 내가 태어난 그해에 그 일이 벌어졌다.
- ④ 내가 공부한 학교는 저 언덕 끝에 있다.
- ⑤ 우리가 돌아온 사실을 그는 모르고 있었다.

분류 : 수능 > 국어영역 > 국어 A형 > 문법, 어휘 > 문장의 구조 > 문장 성분의 개념, 특성 파악
출처 : 2013 수능특강 국어 A형

12. ㄱ~ㅁ의 밑줄 친 서술어에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

서술어는 의미에 따라 필요로 하는 문장 성분의 개수가 다른데, 이를 서술어의 자릿수라고 한다. 예를 들어 '닭이 콩을 먹었다.'에서 서술어 '먹다'는 '~이 ~을 먹다.'와 같은 구조로 사용되어 주어와 목적어를 필요로 하기 때문에 두 자리 서술어라고 한다.

ㄱ. 책이 상당히 두껍다.

ㄴ. 꽃이 예쁘게 피었다.

ㄷ. 아기 사슴이 어미 사슴과 달았다.

ㄹ. 손님이 점원에게 웃값을 치렀다.

ㅁ. 사장이 은행에서 돈을 빌렸다.

[2점]

- ① ㄱ: '두껍다'는 '~이 두껍다.'라는 구조이므로 한 자리 서술어이다.
- ② ㄴ: '피다'는 '~이 ~게 피다.'라는 구조이므로 두 자리 서술어이다.
- ③ ㄷ: '달다'는 '~이 ~과 달다.'라는 구조이므로 두 자리 서술어이다.
- ④ ㄹ: '치르다'는 '~이 ~에게 ~을 치르다.'라는 구조이므로 세 자리 서술어이다.
- ⑤ ㅁ: '빌리다'는 '~이 ~에서 ~을 빌리다.'라는 구조이므로 세 자리 서술어이다.

분류 : 수능 > 국어영역 > 국어 A형 > 문법, 어휘 > 문장의 구조 > 문장 성분의 개념, 특성 파악
출처 : 2013 수능특강 국어 A형

13. <보기>를 바탕으로 '의문문'에 대해 탐구할 때, 적절하지 않은 것은?

보
기

ㄱ. 오늘 회의는 어디에서 합니까?

ㄴ. 지금 비가 오니?

ㄷ. 내가 이 상자를 설마 못 들겠느냐?

ㄹ. 대학에 합격한다면 얼마나 좋을까?

ㅁ. 당장 그만두지 못하겠느냐?

[2점]

- ① ㄱ이 듣는 이에게 구체적인 설명을 요구한다면, ㄴ은 긍정이나 부정의 대답을 요구하고 있군.

- ② ㄷ은 반어적인 기능을 가진 의문문으로 '내가 이 상자를 들 수 있다.'라는 평서문과 같은 기능을 하는군.
- ③ ㄹ은 소망이나 주관적인 감정을 표현하고 있다는 점에서 평서문이나 감탄문과 같은 기능을 하는군.
- ④ ㄹ은 듣는 이에게 '그만두는 행동'을 요구한다는 점에서 명령문과 같은 기능을 하는군.
- ⑤ ㄷ~ㄹ은, ㄱ이나 ㄴ과는 달리 듣는 이에게 특별히 대답을 요구하고 있군.

분류 : 수능 > 국어영역 > 국어 A형 > 문법, 어휘 > 문장의 구조 > 문장의 종류
출처 : 2013 수능특강 국어 A형

14. <보기>의 ㉠~㉣의 구체적인 예로 적절하지 않은 것은?

보 기	용언 중에는 활용할 때 어간이나 어미의 기본 형태가 유지되지 않을뿐더러 그 현상을 일정한 규칙으로 설명할 수 없는 경우가 있는데, 이를 '불규칙 활용'이라고 하며, 이러한 용언을 '불규칙 용언'이라고 한다. 불규칙 용언에는 '잇고, 잇지, 이어, 이어서', '돕고, 돕지, 도와, 도와서' 등으로 활용하는 용언인 '잇다', '돕다'와 같이 ㉠<u>어간이 바뀌는 것</u>, '하고, 하지, 하여, 하여서', '이르고, 이르지, 이르러, 이르러서 [至]' 등으로 활용하는 용언인 '하다', '이르다'와 같이 ㉡<u>어미가 바뀌는 것</u>, '하얏고, 하얏지, 하얘, 하얌서' 등으로 활용하는 용언인 '하얏다'와 같이 ㉢<u>어간과 어미 모두가 바뀌는 것</u>이 있다.
--------	---

[2점]

- ① ㉠: 깨닫다 ② ㉡: 높다
- ③ ㉢: 일컫다 ④ ㉣: 푸르다
- ⑤ ㉤: 파랗다

분류 : 수능 > 국어영역 > 국어 A형 > 문법, 어휘 > 문장의 구조 > 문장 성분의 개념, 특성 파악
출처 : 2013 수능특강 국어 A형

15. ㉠~㉣을 바탕으로 문장의 구조에 대해 탐구한 내용으로 적절하지 않은 것은?

나는 오늘 집에서 선생님께서 내 주신 숙제를 하였다. ㉠ 저녁에는 온 가족이 함께 저녁 식사를 하였다. ㉡ 특별한 일은 없었지만 오늘은 무척 의미 있는 하루였다. ㉢
--

[2점]

- ① ㉠은 주어와 서술어의 관계가 두 번 나타나므로 겹문장이다.
- ② ㉠의 '선생님께서 내 주신'은 '숙제'를 꾸며 주는 기능을 한다.
- ③ ㉡의 '함께'를 '모여'로 고치면, ㉡은 겹문장이 된다.
- ④ ㉢의 '의미 있는'은 전체 문장에서 서술어 기능을 하는 서술절이다.
- ⑤ ㉢은 '특별한 ~ 없었지만'과 '오늘은 ~ 하루였다'가 이어진 구조로 되어 있다.

분류 : 수능 > 국어영역 > 국어 A형 > 문법, 어휘 > 문장의 구조 > 문장 성분의 기능 파악
출처 : 2013 EBS N제 국어 270제A형

16. 다음 자료를 바탕으로 문장 성분에 대해 탐구한 내용으로 적절하지 않은 것은?

(가) 물이 <u>얼음</u>이 되었다. (나) 물이 <u>얼음으로</u> 되었다. (다) 부모님께서 선물을 <u>동생에게</u> 주셨다. (라) 그는 <u>나에게</u> 편지를 주었다.

[2점]

- ① (가)의 '얼음'은 서술어 '되다'가 요구하는 필수적인 성분이다.
- ② (나)의 '얼음으로'는 서술어 '되다'가 요구하는 필수적인 성분이다.
- ③ (다)의 '동생에게'와 (라)의 '나에게'는 서술어 '주다'가 요구하는 필수적인 성분이다.
- ④ (다), (라)에서 서술어 '주다'는 세 개의 문장 성분을 요구한다는 것을 알 수 있다.
- ⑤ (가)~(라)를 통해 서술어에 따라 요구하는 문장 성분의 수가 다를 수 있음을 알 수 있다.

분류 : 수능 > 국어영역 > 국어 A형 > 문법, 어휘 > 문장의 구조 > 문장 성분 분석, 적용
출처 : 2013 EBS N제 국어 270제A형

17. <보기 1>을 바탕으로 <보기 2>의 문장 성분을 분석한 것으로 적절하지 않은 것은?

보 기1	문장을 이루는 요소인 문장 성분에는 주어, 서술어, 목적어, 보어처럼 문장을 이루는 데 골격이 되는 주성분이 있고, 관형어, 부사어와 같이 주성분의 내용을 수식하는 부속 성분, 그리고 독립어처럼 다른 성분과 직접적 연관성이 없는 독립 성분이 있다.
보 기2	ㄱ. 아버지께서 주무신다. ㄴ. 그녀는 학자가 되었다. ㄷ. 아야, 이가 너무 아프다. ㄹ. 삼촌이 새 자동차를 샀다. ㅁ. 그는 설익은 밥을 재빨리 먹었다.

[2점]

- ① ㄱ과 ㄴ은 주성분만으로 이루어진 문장이다.
- ② ㄷ은 독립 성분을 포함하고 있는 문장이다.
- ③ ㄹ과 ㅁ은 주성분인 목적어를 포함하고 있는 문장이다.
- ④ ㄷ과 ㄹ은 주성분에 해당하는 문장 성분의 개수가 동일한 문장이다.
- ⑤ ㅁ은 ㄷ, ㄹ에서 부속 성분으로 사용된 문장 성분을 모두 포함하고 있는 문장이다.

분류 : 수능 > 국어영역 > 국어 A형 > 문법, 어휘 > 문장의 구조 > 문장 성분 분석, 적용
출처 : 2013 수능완성 국어A형

18. 다음 내용을 학습한 학생들이 <보기>의 ㄱ~ㅁ에 대해 보인 반응으로 적절하지 않은 것은?

문장에서 서술어는 그 성격에 따라 필요로 하는 문장 성분들의 개수가 다른데, 이를 서술어의 자릿수라고 한다. 주어 하나만을 필요로 하는 서술어를 한 자리 서술어라고 한다. 어떤 서술어는 주어 이외에 목적어나 보어, 또는 부사어 중 하나를 반드시 요구하기도 하는데, 이를 두 자리 서술어라고 한다. 그리고 어떤 서술어는 문장 성분을 세 개 요구하기도 하는데, 이를 세 자리 서술어라고 한다.	
보 기	ㄱ. 얼음이 물이 되었다. ㄴ. 개나리가 활짝 피었다.

설명 의문문이라 한다. 한편 의문문의 형식을 갖추고 있지만 굳이 청자의 대답을 요구하지 않고 서술, 명령, 감탄 등의 효과를 내는 의문문도 있는데, 이를 ㉠수사 의문문이라 한다.

[2점]

- ① 아무려면 나만 한 사람이 또 있으랴?
- ② 나에게도 천재성이 있다면 얼마나 좋겠니?
- ③ 이곳에서 집까지 차로 얼마나 걸리는지요?
- ④ 이런 일이 힘들어 봐야 얼마나 힘들겠습니까?
- ⑤ 꼬마들도 알 만한 그렇게 쉬운 것을 누가 모르니?

분류 : 수능 > 국어영역 > 국어 A형 > 문법, 어휘 > 문장의 구조 > 문장의 종류
구분

출처 : 2013 인터넷수능 화작독문A형

24. <보기>의 ㉠~㉥에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

<보 기>

명사절은 명사와 마찬가지로 문장에서 다양한 문장 성분으로 쓰인다. 다음의 밑줄 친 명사절이 어떤 문장 성분으로 쓰이는지 알아보자.

- ㉠ 색깔이 회기가 눈과 같다.
- ㉡ 농부들은 비가 오기를 기다린다.
- ㉢ 부모는 언제나 자식이 행복하기 바란다.
- ㉣ 제비는 겨울이 오기 전에 남쪽으로 떠났다.
- ㉤ 지금은 우리가 학교에 가기에 아직 이르다.

[3점]

- ① ㉠: 명사절이 조사와 결합하여 주어로 쓰였다.
- ② ㉡: 명사절이 조사와 결합하여 목적어로 쓰였다.
- ③ ㉢: 명사절이 조사와 결합하지 않고 목적어로 쓰였다.
- ④ ㉣: 명사절이 조사와 결합하지 않고 부사어로 쓰였다.
- ⑤ ㉤: 명사절이 조사와 결합하여 부사어로 쓰였다.

분류 : 수능 > 국어영역 > 국어 A형 > 문법, 어휘 > 문장의 구조 > 문장 성분의 기능 파악

출처 : 2013>2014 대학수학능력시험>국어 A형>13번

문항코드 : 13-38-10-213

25. <보기>의 ㉠에 들어갈 예로 가장 적절한 것은?

<보 기>

“확실한 사실은 그가 지금까지 성실하게 살아왔다.”는 주어인 ‘사실은’과 호응하는 서술어가 없어서 잘못된 문장이다. 이와 같이 주어와 서술어 사이에 호응이 이루어지지 않은 또 다른 문장의 예는 다음과 같다.

㉠

[2점]

- ① 회원들은 상품 구매를 싸게 구입할 수 있다.
- ② 이 글의 특징은 길이가 짧지만 인상은 강하다.
- ③ 아들의 성공 소식은 부모님께 여간한 기쁨이었다.
- ④ 새 기계는 유해 물질과 연료 효율을 높여 주었다.
- ⑤ 그는 자신의 행복한 마음을 표현할 방법을 찾았다.

분류 : 수능 > 국어영역 > 국어 B형 > 문법, 어휘 > 문장의 구조 > 문장 성분의 분석, 적용

출처 : 2013>2014 대학수학능력시험>국어 B형>13번

문항코드 : 13-38-10-313

26. <보기 1>을 참고하여 <보기 2>에 대해 설명한 내용으로 적절하지 않은 것은?

보기 1

단어는 일반적으로 문장에서 자립할 수 있는 말 중 가장 작은 단위로, 조사는 자립할 수 없지만 단어에 포함된다. 어절은 띄어쓰기의 단위를 가리킨다. 그리고 문장은 생각이나 감정을 언어로 표현할 때 완결된 내용을 나타내는 최소의 단위로, 주어나 서술어는 발화 상황에서 생략할 수 있다.

보기 2

영호 : 수희야, 지금 어디 가㉠니?

수희 : ㉡학교. 너는 어디 ㉢가?

영호 : ㉣집에 가.

수희 : 오늘은 날씨 참 ㉤좋다. ㉥그렇지 않니?

영호 : 그래.

[2점]

- ① ㉠과 ㉡은 단어이다.
- ② ㉢의 ‘에’는 단어이다.
- ③ ㉣과 마찬가지로 ㉤도 문장이다.
- ④ ㉥은 한 단어에 해당한다.
- ⑤ ㉥은 두 어절로 이루어져 있다.

분류 : 수능 > 국어영역 > 국어 A형 > 문법, 어휘 > 문장의 구조 > 문장 성분의 분석, 적용

출처 : 2013 7030 최종점검 실전마무리 국어A

27. 다음은 국어의 문장 표현에 대해 탐구한 내용이다. 탐구 결과로 적절하지 않은 것은?

탐구 과제	국어 문장은 종결 어미의 형태에 따라 ‘평서문, 의문문, 명령문, 청유문, 감탄문’으로 나눌 수 있다. 그런데 실제 언어를 사용할 때 원래 문장의 종류와 기능이 일치하는 경우도 있지만 일치하지 않는 경우도 있다. 다음 문장의 종류와 그 의미에 대해 알아보자.
탐구할 문장	ㄱ. (도서관에서 떠드는 친구에게) 시끄러워 공부야 안 되네. ㄴ. (야외 활동 중 친구에게) 먹구름이 몰려오네. ㄷ. (에어컨이 켜진 사무실에서) 김 대리는 안 추워? ㄹ. (교사가 제자를 나무라며) 너는 도대체 몇 살이니? ㅁ. (몹시 무더운 날 후배에게) 야, 정말 목이 타는구나!

[2점]

- ① ㄱ의 문장 종류는 평서문이지만 ‘조용히 해라.’는 명령의 의미로 해석될 수 있다.
- ② ㄴ의 경우, 청자가 “그만 집으로 들어갈까?”라고 말했다면 청자는 화자의 발화 의도를 청유의 의미로 받아들인 것이다.
- ③ ㄷ의 문장을 “김 대리, 에어컨 좀 꺼 줘.”로 바꾼다면 문장의 종류와 기능은 일치하지 않는 것으로 볼 수 있다.
- ④ ㄹ의 경우, 청자가 “열아홉 살입니다.”라고 말했다면 청자는 화자가 말한 문장의 종류와 기능이 일치한다고 본 것이다.
- ⑤ ㅁ의 경우, 청자가 화자에게 물을 떠나 주었다면 청자는 화자가 말한 문장의 종류와 기능이 다름을 알고 있는 것이다.

분류 : 수능 > 국어영역 > 국어 B형 > 문법, 어휘 > 문장의 구조 > 문장의 종류 구분

출처 : 2013 7030 최종점검 실전마무리 국어B

28. 다음 예문을 바탕으로 문장 성분의 이동과 생략에 대해 탐구한 내용으로 적절하지 않은 것은?

(가) 뜯 앞에 핀 국화가 상큼하다.
 * 국화가 뜯 앞에 핀 상큼하다.
 (나) 고모님께서는 영화를 무척 사랑하셨다.
 고모님께서는 무척 영화를 사랑하셨다.
 (다) 영화가 책을 안 읽었다.
 * 영화가 안 책을 읽었다.
 (라) 매우 빨리 달린다.
 * 빨리 매우 달린다.
 (마) 맑은 물과 공기는 쾌적한 환경의 필수적인 요건이다.
 * 인간은 법을 만들고, 인간은 따르며 살고 있다.
 * 표시는 비문임.

[2점]

- ① (가)로 보아 관형어는 체언을 수식하기에 문장 내에서 이동이 자유롭지 않다는 것을 알 수 있군.
- ② (나)로 보아 용언을 수식하는 부사어 중에서는 위치의 이동이 가능한 경우가 있음을 알 수 있군.
- ③ (다)로 보아 부정 부사어 '안'은 반드시 서술어 바로 앞에 위치해야 하는 제약이 있다는 것을 알 수 있군.
- ④ (라)로 보아 부사어가 다른 부사어를 수식할 때에는 위치가 제한되어, 수식하는 성분 바로 앞에 위치해야 한다는 것을 알 수 있군.
- ⑤ (마)로 보아 동일한 문장 성분이 반복될 경우에 반복되는 성분을 생략할 수 있으나, 상황에 따라서는 동일한 문장 성분을 생략하면 비문이 됨을 알 수 있군.

분류 : 수능 > 국어영역 > 국어 B형 > 문법, 어휘 > 문장의 구조 > 문장 성분 분석, 적용
 출처 : 2013 7030 최종점검 실전마무리 국어B

29. 다음을 보고 관형어에 대해 탐구한 내용으로 적절하지 않은 것은?

- ㉠ 미진이는 언니의 새 옷을 입고 학교에 갔다.
 ㉡ 예쁜 꽃이 활짝 피었다.
 ㉢ 특정 도시에만 종합 병원이 있다.

[2점]

- ① ㉠의 '새'를 보니 관형사가 그대로 관형어가 될 수 있구나.
- ② ㉡을 보니 하나의 체언을 2개 이상의 관형어가 수식할 수 있구나.
- ③ ㉢의 '예쁜'을 생략해도 문장이 성립하는 것을 보니 관형어는 필수 성분이 아니구나.
- ④ ㉠을 보니 용언이 특정 어미와 결합하여 관형어의 역할을 할 수 있구나.
- ⑤ ㉢을 보니 체언이 관형어가 되려면 반드시 관형격 조사가 결합해야 하는구나.

분류 : 수능 > 국어영역 > 국어 A형 > 문법, 어휘 > 문장의 구조 > 문장 성분의 기능 파악
 출처 : 2013 만점마무리 봉투모의고사 국어A

30. <보기>의 수업에 대한 학생의 반응으로 적절하지 않은 것은?

보
기

학습 목표: 부사어의 유형에 따라 분류할 수 있다.

교사: 문장에서 부사어가 되는 방법에는 여러 가지가 있습니다. 첫째, 부사가 그대로 부사어로 쓰일 수 있습니다. 둘째, 체언과 부사격 조사가 만나 부사어가 되기도 합니다. 셋째, 용언이 부사형 어미를 만나 부사어가 될 수 있습니다. 넷째, 부사에 보조사가 결합되어 부사어가 되기도 합니다. 다음 예를 살펴볼까요?

- ㉠ 그 사람은 매우 올바른 가치관을 갖고 있다.
 ㉡ 바다가 무척이나 맑아 보인다.
 ㉢ 나무가 잘 자라도록 거름을 주었다.
 ㉣ 나는 선미에게 편지를 썼다.

㉤ 사람마다 얼굴이 다르듯이 생각도 다르다.

[2점]

- ① ㉠의 '매우'는 부사가 문장에서 그대로 부사어로 쓰인 예로군.
- ② ㉡의 '무척이나'는 부사 '무척'에 정도가 높음을 강조하는 보조사 '이나'가 결합되어 부사어가 되었군.
- ③ ㉢의 '자라도록'은 용언의 어간 '자라-'에 부사형 어미 '-도록'이 결합된 형태로군.
- ④ ㉣의 '선미에게'는 명사 '선미'와 부사격 조사 '에게'가 결합하여 부사어가 만들어진 예로군.
- ⑤ ㉤의 '-듯이'는 용언이 문장에서 부사어의 기능을 할 수 있도록 만드는 어미로군.

분류 : 수능 > 국어영역 > 국어 A형 > 문법, 어휘 > 문장의 구조 > 문장 성분의 기능 파악
 출처 : 2013 만점마무리 봉투모의고사 국어A

31. <보기>를 참고로 할 때 안긴문장의 성격이 다른 하나는?

보
기

겉문장은 크게 이어진문장과 안은문장으로 나눌 수 있다. 이 중 안은문장은 '안긴문장을 자신의 한 문장 성분으로 품고 있는 문장'을 말한다. 이때 안긴문장은 명사절, 관형절, 부사절, 서술절, 인용절로 나눌 수 있는데 그 예는 다음과 같다.

가. 명사절: 절 전체가 명사와 같은 기능을 하는 것으로, 명사형 어미가 붙어서 만들어짐.

나. 관형절: 절 전체가 관형어와 같은 기능을 하는 것으로, 관형사형 어미가 붙어서 만들어짐.

다. 부사절: 절 전체가 부사어와 같은 기능을 하는 것으로, 서술어를 수식하는 기능을 함. 부사형 어미가 붙어서 만들어짐.

라. 서술절: 절 전체가 서술어의 기능을 하는 것으로, 절 표시가 따로 없음.

마. 인용절: 다른 사람의 말을 인용한 것이 절의 형식으로 안기는 경우로, 주어진 문장에 인용격 조사가 붙어서 만들어짐.

[2점]

- ① 나는 거짓말을 잘 하는 친구가 싫다.
- ② 이 길은 내가 매일 다니는 지름길이다.
- ③ 내 동생은 내가 입던 옷을 물려 입는다.
- ④ 그는 신발이 다 닳도록 밤새 길을 걸었다.
- ⑤ 어머니는 내가 사온 음식을 맛있게 드셨다.

분류 : 수능 > 국어영역 > 국어 A형 > 문법, 어휘 > 문장의 구조 > 문장의 종류 구분
 출처 : 2013 만점마무리 봉투모의고사 국어A

32. <보기>의 밑줄 친 내용을 설명하기 위해 활용할 수 있는 사례로 가장 적절한 것은?

<보기>

동음이의(同音異義) 관계에 있는 용언들은, 그 기본형은 같지만 다양한 어미를 결합시켜 활용을 해 보면 하나는 규칙, 다른 하나는 불규칙 활용을 함으로써 두 용언의 활용 형태가 서로 달라지는 경우가 있다. 이를 통해 동음이의 관계의 두 용언이 각각 서로 다른 단어임을 좀 더 명확하게 확인할 수 있다.

[2점]

- ① 친구가 병이 났다.
동생이 형보다 인물이 났다.
- ② 벽에 바른 벽지가 올다.
시험에 진 어린이가 올다.
- ③ 소나무가 마당 쪽으로 굽다.
어머니께서 빵을 굽다.
- ④ 친구에게 약속 시간을 이르다.
약속 장소에 이르다.

- ⑤ 장작이 벽난로에서 타다.
학교에 가려고 버스를 타다.

분류 : 수능 > 국어영역 > 국어 A형 > 문법 > 문장의 구조 > 문장 성분의 기능
파악

출처 : 2014>고3 4월 학평(경기)>국어 A형>13번
문항코드 : 14-37-40-213

8 / 8

시험지에 관한 저작권은 시·도교육청 및 한국교육과정평가원에 있으며, 저작권을 침해하는 일체의 행위를 금합니다.